Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Image not found or type unknow

Державний обліковий номер: 0826U001935

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-05-2026

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сідина Олександр Миколайович

2. Oleksandr Sidyna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0009-0006-7199-192

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 029

Назва наукової спеціальності: Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Галузь / галузі знань: культура і мистецтво

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

Дата захисту: 03-07-2026

Спеціальність за освітою: Фінанси

Місце роботи здобувача: Приватний вищий навчальний заклад "Київський університет культури"

Код за ЄДРПОУ: 31028309

Місцезнаходження: вул. Чигоріна, Київ, 01042, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR:

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 14045

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 13.31.11, 13.31.22.11, 13.31.13

Тема дисертації:

1. Конвергенція віртуального та фізичного просторів у контексті цифрової трансформації публічних бібліотек

2. Convergence of virtual and physical spaces in the context of digital transformation of public libraries

Реферат/анотація:

1. Дисертаційну роботу присвячено дослідженню теоретичних засад та розробці моделі конвергенції фізичного й віртуального просторів сучасної публічної бібліотеки, спрямованої на підвищення її соціокультурної релевантності, операційної ефективності та резильєнтності в умовах цифрової трансформації та суспільних викликів. У дисертації вперше в рамках українського академічного дискурсу розглянуті стратегії цифрової трансформації публічних бібліотек від етапу автоматизації до поглибленої гібридизації сервісів й просторів; досліджено інноваційні моделі організації бібліотечного простору та виокремлені технологічні рішення, що виступають основними драйверами просторової конвергенції; виявлено специфіку, суперечності та ключові виклики цифрової трансформації публічних бібліотек України; розроблено систему критеріїв та показників для комплексної оцінки ефективності конвергенції віртуального та фізичного просторів публічної бібліотеки; сформульовано інтегративну модель розвитку публічної бібліотеки в Україні як конвергентного простору та запропоновано практичні рекомендації для її впровадження бібліотечною галуззю та органами управління. Стверджується, що сучасна цифрова

трансформація публічних бібліотек є процесом з багатоступеневою логікою розвитку, глибокими та системними переходами, що виходить далеко за межі «оцифровування» книг чи автоматизації процесів, що характеризується зміною стратегії управління і каналів комунікації з користувачем, конвергенцією фізичного та віртуального просторів публічної бібліотеки, яка охоплює чотири ключові сфери: технологічну (цифрові платформи, IoT, AR/VR, мережеві інфраструктури), соціальну (практики користувачів, формування спільнот, соціальна інклюзія, нові форми комунікації), управлінську (стратегії, оргструктури, моделі фінансування, проєктний менеджмент) та культурно-смислову (трансформація символічної ролі бібліотеки, нові форми культурного продукування та участі, цифрова етика). Для практичної реалізації моделі сформульовано конкретні рекомендації, що стосуються: оновлення нормативно-стратегічної бази з акцентом на конвергенцію та резильєнтність; розвитку цифрових компетенцій персоналу через цільові навчальні програми; диверсифікації джерел фінансування та розвитку партнерств; забезпечення якісної технологічної інфраструктури (інтернет, інтегровані системи, цифрові платформи); трансформації фізичного простору за принципами гнучкого багатофункціонального зонування; активної комунікації, локалізації контенту та просвітницької роботи з цифрової грамотності. Успішна цифрова трансформація публічних бібліотек України вимагає консолідованих зусиль бібліотечної галузі, органів влади, бізнесу та громадянського суспільства. Лише синхронізація технологічних інновацій з культурно-освітніми завданнями, подолання ресурсних дисбалансів і розвиток гнучких, орієнтованих на громаду моделей дозволять публічним бібліотекам стати потужними центрами знань, соціальної взаємодії і культурної ідентичності в цифрову епоху. Ключові слова: публічна бібліотека, бібліотечний простір, цифрова трансформація, цифрові технології, конвергенція, гібридизація, мультивимірна модель, мультимедійний та соціокультурний хаб, вебсайт, воєнний стан, соціальні мережі, інноваційні форми роботи, віртуальна реальність, візуальний контент.

2. The dissertation is devoted to the study of theoretical foundations and the development of a model for the convergence of physical and virtual spaces of a modern public library, aimed at enhancing its socio-cultural relevance, operational efficiency, and resilience in the context of digital transformation and societal challenges. For the first time within the Ukrainian academic discourse, the dissertation examines the strategies of digital transformation of public libraries from the stage of automation to in-depth hybridization of services and spaces; investigates innovative models of library space organization and identifies technological solutions that act as the main drivers of spatial convergence; reveals the specifics, contradictions, and key challenges of the digital transformation of public libraries in Ukraine; develops a system of criteria and indicators for a comprehensive assessment of the effectiveness of the convergence of virtual and physical spaces of a public library; formulates an integrative model for the development of a public library in Ukraine as a convergent space and offers practical recommendations for its implementation by the library industry and governing bodies. It is argued that the modern digital transformation of public libraries is a process with a multistage logic of development, deep and systemic transitions, extending far beyond the "digitization" of books or the automation of processes. It is characterized by changes in management strategies and communication channels with users, as well as by the convergence of the physical and virtual spaces of the public library, which encompasses four key spheres: technological (digital platforms, IoT, AR/VR, network infrastructures), social (user practices, community formation, social inclusion, new forms of communication), managerial (strategies, organizational structures, funding models, project management), and cultural-semantic (transformation of the symbolic role of the library, new forms of cultural production and participation, digital ethics). For the practical implementation of the model, specific recommendations have been formulated concerning: updating the regulatory and strategic framework with an emphasis on convergence and resilience; developing digital competencies of staff through targeted training programs; diversifying funding sources and developing partnerships; ensuring quality technological infrastructure (internet, integrated systems, digital platforms); transforming physical space according to the principles of flexible multifunctional zoning; active communication, content localization, and educational work on digital literacy. The successful digital transformation of public libraries in Ukraine requires consolidated efforts from the library industry, government authorities, business, and civil society. Keywords: public library, library space, digital transformation, digital technologies, convergence, hybridization, multidimensional model,

multimedia and socio-cultural hub, website, martial law, social networks, innovative forms of work, virtual reality, visual content.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- 1. Сідина О. Мультивимірна модель бібліотечного простору в епоху конвергенції: зарубіжний науковий дискурс. Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. 2024. Вип. 14. С. 44–54.
- 2. Сідина О. Фігітальний простір як інструмент розвитку та антикризового управління сучасною бібліотекою. Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. 2025. Вип. 16. С. 162–173.
- 3. Сідина О. Гібридний бібліотечний простір у Метавсесвіті: стратегії інтеграції фізичних та цифрових сервісів. Цифрова платформа: інформаційні технології в соціокультурній сфері. 2025. Том 8. № 2. С. 415–429.
- 4. Сідина О. М. «Просторова грамотність» у роботі працівника бібліотечно-інформаційної галузі на сучасному етапі. Проблеми та перспективи реалізації та впровадження міждисциплінарних наукових досягнень: зб. наук. пр. з матер. IX Міжнар. наук. конф., м. Луцьк, 13 черв., 2025 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп, 2025. С. 264–267.
- 5. Сідина О. До питання ревіталізації функції бібліотечного простору в цифрову епоху. Теорія модернізації в контексті сучасної світової науки: зб. наук. пр. з матер. V Міжнар. наук. конф., м. Дніпро, 27 червня, 2025 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2025. С. 138–141.
- 6. Сідина О. М. Технологія «цифрові двійники» як умова розвитку публічних бібліотек у XXI столітті. New Horizons in Research and Development: Proceedings of the International Scientific Conference, July 24, 2025. Rotterdam, Netherlands : Bookmundo, 2025. P. 42–45.
- 7. Сідина О. М. Теорія «бібліотека як платформа» як методологічна основа дослідження бібліотечного простору. Наукові відкриття та фундаментальні наукові дослідження: світовий досвід: зб. наук. пр. з матер. VII Міжнар. наук. конф., м. Житомир, 24 жовтня, 2025 р. / Міжнародний центр наукових досліджень. Вінниця: ТОВ «УКРЛОГОС Груп», 2025. С. 261–264.
- 8. Сідина О. Роль сучасних цифрових технологій у створенні безбар'єрного бібліотечного середовища. Актуальні проблеми філософії науки, техніки, архітектури: зб. наук. пр. з матер. V Міжнар. наук.-пр. конф., м. Київ, 07–08 листопада, 2025 року. Київ: КНУБА, 2025. С. 266–268.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації: Впровадження не планується

Зв'язок з науковими темами: 0118U100212 0124U001231

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Печеранський Ігор Петрович

2. Igor Pecheranskiy

Кваліфікація: д. філ. н., професор, 09.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-1443-4646

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Добровольська Вікторія Василівна

2. Viktoriia V. Dobrovolska

Кваліфікація: д. соц. ком., професор, 27.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-0927-1179

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214142

Місцезнаходження: вул. Лаврська 9, Київ, 01015, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Вовк Наталія Степанівна

2. Nataliia Vovk

Кваліфікація: к. і. н., доцент, 07.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-2470-7188

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери, Львів, 79013, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бачинська Надія Анатоліївна
2. Nadiia Bachynska

Кваліфікація: к. пед. н., професор, 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-3912-7108

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Каракоз Олена Олександрівна
2. Olena Karakoz

Кваліфікація: к. і. н., доц., 07.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-7772-1530

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: вул. Євгена Коновальця, Київ, 01601, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Новальська Тетяна Василівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Новальська Тетяна Василівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	Крилова Оксана Сергіївна
Реєстратор	Юрченко Тетяна Анатоліївна
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Тетяна Анатоліївна

