

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U002690

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 31-05-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Царьова Людмила Василівна

2. Tsaryova Lyudmila Vasylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-05-2012

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кіровоградський державний педагогічний університет імені Володимира Винниченка

Код за ЄДРПОУ: 02125415

Місцезнаходження: 25006, м. Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.91

Тема дисертації:

1. Педагогічні традиції формування естетичної культури особистості в сучасній шкільній освіті Китаю та Японії.
2. The Pedagogical Traditions of Formation of Aesthetic Culture of a Personality in the Contemporary Secondary Education of China and Japan.

Реферат:

1. Об'єкт дослідження - естетичне виховання школярів Японії та Китаю; предмет дослідження - педагогічні традиції формування естетичної культури особистості в народів Китаю та Японії, специфіка їх застосування в сучасній шкільній освіті; мета дослідження полягає у здійсненні цілісного аналізу педагогічних традицій формування естетичної культури особистості в Китаї та Японії, виявленні тенденцій у їх застосуванні в сучасній практиці роботи шкіл цих країн; методи дослідження: пошукові методи відбору, систематизації та класифікації наукової літератури та історичних джерел; порівняльно-історичний метод, проблемний і структурний методи в їх єдності, а також порівняння, узагальнення передового педагогічного досвіду та систематизація досвіду організації естетичного виховання китайськими й японськими педагогами; наукова новизна виконаної дисертаційної роботи полягає в тому, що в ній уперше у вітчизняній педагогічній науці

проаналізовано педагогічні традиції китайського та японського народів у контексті формування естетичної культури особистості, виокремлено усталені зміст, засоби та форми естетичного виховання дітей і молоді в Китаї та Японії; уточнено сутність і структуру естетичної культури особистості, низку основних чинників становлення традиційних педагогічних ідей, місце різних соціальних інститутів в усталеному процесі формування естетичної культури особистості у цих країнах; подальшого розвитку дістало положення про ефективність організації естетичного виховання з урахуванням національного педагогічного досвіду.

2. The object of the research is the aesthetic education of schoolchildren in China and Japan; the subject of the research is the pedagogical traditions of aesthetic culture of personality formation of the peoples of China and Japan; the peculiarities of their application in modern school education; the research aim consists of implementation of holistic analysis of pedagogical traditions of aesthetic culture of personality formation in China and Japan, exposure of tendencies of their application in modern practice of schools of these countries; the methods of research: searching methods of selection, systematization and classification of scientific literature and historical sources, comparatively-historical method, problem and structural methods in their unity, and comparison, generalization of pedagogical advanced experience and systematization of experience of aesthetic education organization by the Chinese and Japanese teachers, the scientific novelty of the executed dissertation work lies in the fact that for the first time in the domestic pedagogical science the pedagogical traditions of Chinese and Japanese peoples in the context of aesthetic culture of personality formation are analyzed; the well-established content, means and forms of aesthetic education of children and youth in China and Japan were defined; the essence and structure of personality aesthetic culture, the row of basic factors of formation of traditional pedagogical ideas were specified; the place of different social institutes in the withstand process of formation the aesthetic culture of personality in these countries; taking into account the national pedagogical experience the position concerning the efficiency of organization of aesthetic education got further development.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткаченко Ольга Михайлівна

2. Tkachenko Olga Mykhailivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкасов Володимир Федорович

2. Черкасов Володимир Федорович

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пацалюк Ірина Іванівна

2. Пацалюк Ірина Іванівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради

Радул Валерій Вікторович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні

Радул Валерій Вікторович

Відповідальний за підготовку
облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності



Юрченко Т.А.