Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U004238

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-10-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Понасенко Артем Васильович
2. Ponasenko Artem Vasilovich

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-09-2012

Спеціальність за освітою: 8.02030305

Місце роботи здобувача: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92703, Україна, м. Старобільськ, пл.Гоголя,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 73.053.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: 92703, Україна, м. Старобільськ, пл.Гоголя,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.51

Тема дисертації:

1. Творчість Богдана Рубчака й естетика Нью-Йоркської групи

2. The creative works of Bogdan Rubchak and the esthetics of the New-York group

Реферат/анотація:

1. У результаті здійснення аналітико-синтетичного дослідження письменницького й літературознавчого доробку Б. Рубчака виявлено й узагальнено особливості творчості митця у світлі естетичних здобутків Нью-Йоркської групи; уточнено роль і місце Нью-Йоркської групи в історії української літератури; охарактеризовано специфіку літературно-критичних поглядів Б. Рубчака; проаналізовано ідейно-естетичні особливості лірики поета; висвітлено інтертекстуальність як чинник поетики Б. Рубчака; окреслено інтермедіальний вимір лірики митця; розкрито проблематику й диференційовано стильові особливості епічних творів Б. Рубчака. Творчість Б. Рубчака - виразний вияв українського пізнього модернізму, позначений впливом сюрреалізму й екзистенціалізму. Мотив лімінальності чужинця превалює в його ліриці та літературознавчих розвідках і є основним в оповіданнях. Інтелектуалізм, елітарність, інтермедіальні виміри поетики митця орієнтовані на здобутки світової культури.

2. In this synthetic-analytical research of B. Rubchak's literary and critical work the main features of the writer's creative work are revealed and systematized from the standpoint of the esthetical heritage of the New-York group. In the thesis the characteristics of the B. Rubchak's literary and critical views is provided. In the research project the ideological and the esthetic peculiarities of the poet's lyrics are thoroughly analyzed, the intertextuality is revealed as one of the main features of poetry, the intermedial dimension of his lyrics is designated, the problematic and the stylistic peculiarities of B. Rubchak's epic works are introduced. B. Rubchak's creative work is the significant manifestation of the Ukrainian late modernism, with the obvious influence of surrealism and existentiality. The stranger's motives of liminality are proved to be prevailing in his poetry, prose as well as literary critical works. Intellectuality, elite-like and intermedial dimensions of B. Pubchak's poetics are introduced as orientated to the best world culture tendencies.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бровко Олена Олександрівна

2. Brovko Elena Alexandrovna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пастух Тарас Васильович

2. Пастух Тарас Васильович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скорина Людмила Вікторівна

2. Скорина Людмила Вікторівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Поліщук Володимир Трохимович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Поліщук Володимир Трохимович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.