

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U006370

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-11-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яковенко Олена Анатоліївна

2. Yakovenko Olena Anatolyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.02

Назва наукової спеціальності: Російська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-10-2013

Спеціальність за освітою: 7.01.01.03

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.05

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Мовні засоби втілення ірреального в творчості О.С. Пушкіна.
2. Language means of representation of irreality in the works by A.S. Pushkin.

Реферат:

1. Об'єкт - ірреальний світ пушкінських поетичних та прозаїчних творів; мета - розкрити характерні лінгвопоетичні механізми втілення ірреального у творчості О.С. Пушкіна, виявити й проаналізувати мовні засоби його вираження в досліджених текстах; методи - діалектичний, суцільної вибірки, описово-аналітичний, контекстуального аналізу, синтез фонетичного, лексичного, морфологічного та синтаксичного аналізу, супралаїнарного аналізу, елементи квантитативного методу; новизна - уперше комплексно описано й проаналізовано засоби різних рівнів мови, що втілюють ірреальне у творчості О.С. Пушкіна, виявлено загально-поетичні й індивідуально-авторські особливості втілення ірреального у творах О.С. Пушкіна, введено й розроблено поняття вітаморфного тропа, який є одним із найважливіших засобів репрезентації ірреального; результати - розроблені в роботі основи комплексного аналізу втілення ірреального в поетичній творчості можуть бути використані для вирішення аналогічних наукових питань, а також у

навчальному процесі - в практиці викладання лекційних курсів з лінгвістичного аналізу художнього тексту на філологічних факультетах, спецсеминарів із інтерпретації художнього тексту, у спецкурсах з мови та стилю О.С. Пушкіна, на практичних заняттях із поезики, стилістики, лінгвокультурології; галузь - лінгвістика.

2. Object - the unreal world of A.S. Pushkin's poetic and prosaic works, the purpose - to reveal specific linguopoetic mechanisms of representation of the unreal in the works by A.S. Pushkin, to identify and analyze the linguistic means of expression of the unreal in the studied texts, methods that are used - dialectical, of solid sampling, descriptive and analytical, contextual analysis, synthesis of phonetic, lexical, morphological and syntactic analysis, supralinear analysis, elements of quantitative method; novelty - for the first time means of different levels of language embodying of the unreal in the works by A.S. Pushkin are comprehensively described and analyzed, general poetic and individual features of the representation of the unreal in the works by A.S. Pushkin are defined, the concept of the vitamorphous trope is introduced and developed, being one of the most important means of representation of the unreal, results - the basics of complex analysis of the implementation of unreal in the poetic works can be used to solve similar issues, also in the educational process - for the teaching of courses in linguistic analysis of literary texts, special seminars on the problems of interpretation of literary texts, in special courses on A.S. Pushkin's language and style, at the seminars in poetics, stylistics, linguistics, industry - linguistics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скоробогатова Олена Олександрівна
2. Skorobogatova Olena Oleksandrivna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Синиця Ірина Анатоліївна
2. Синиця Ірина Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Просяник Оксана Петрівна
2. Просяник Оксана Петрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Гулак Анатолій Тихонович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Гулак Анатолій Тихонович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.