

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002900

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-06-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Садовнікова Олена Сергіївна

2. Sadovnikova Olena Sergijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 01-06-2007

Спеціальність за освітою: 8.020205

Місце роботи здобувача: Харківський державний університет мистецтв ім. І.П. Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: 61003, м. Харків, м. Конституції, 11/13

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** К 64.871.01

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

**Код за ЄДРПОУ:** 02214350

**Місцезнаходження:** площа Конституції 11/13, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61003, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківський державний університет мистецтв ім. І.П. Котляревського

**Код за ЄДРПОУ:** 02214350

**Місцезнаходження:** 61003, м. Харків, м. Конституції, 11/13

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство культури і мистецтв України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.41.09

**Тема дисертації:**

1. Авторський стиль Й.Брамса (теоретико-методологічний та аналітичний аспекти).
2. Author's Style of J. Brahms (theoretic-methodological and analytical aspects)

**Реферат:**

1. Основним завданням дисертації є створення моделі стилю Брамса та відповідної методології. Ключовим обрано поняття авторський стиль, що категоріально осмислюється. Відповідаючи специфічності аналітичної позиції, воно дозволяє осягнути стиль компо-зитор як феномен, встановити взаємовідповідність мовних закономірностей і глибинної сутності – світо-споглядальної позиції. Виявлення особливостей авторського стилю Брамса здійснюється на матеріалі його інструментальних творів шляхом аналізу властивостей смислу й специфіки смислорозгортання у просторово-часовій системі. Висновок про переважання просторо-вості дозволяє підпорядкувати загальновідомі явища стилю Брамса єдиному принципу – множинності, що спирається на багатоаспектну логіку і відповідає багатомірності смислу в його нематеріальному вимірі – об'єктивації. Подібна позиція є вираженням особисті-сного параметра авторського стилю Брамса, основна властивість якого, споглядальна активність, знаходить відбиття в логіці організації

сміслових планів його творів, насамперед, у комунікативній настановності.

2. The main problem of the thesis is creation of the model of Brahms' style and relevant methodology. Author's style is chosen as a key notion and in category sense it is considered. In accordance with the chosen analytical position, this category makes it possible to comprehend the composer's style as a phenomenon and to define parameters of the language regularities interaccordance and profound essence of style - the author contemplative position. Elucidation of Brahms' style characteristic is done on the material of his instrumental works by means of sense characteristics analysis and specifics of sense-development in spatial-temporal system. The revealed and marked characteristics make it possible to draw a conclusion about predominance of space and subordination of the well-known Brahms' style phenomena to a common organization principle - plurality, based on the multiaspective logic and corresponds to the multidimensionality of the sense in its non-material measurement - objectivation. This position is stipulated by the composer's personal contemplative position and conditions specific organization of Brahms' works, which is defined by the notion of text activity and helps to form a special style characteristic of Brahms' style - personality communicativeness. Personality author's position characterizes quality of composer's styles inner dynamics, self-reveal in the process of communicative act.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Іванова Ірина Леонідівна

2. Ivanova Iryna Leonidivna

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

### **Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кияновська Л. О.
2. Кияновська Л. О.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.01

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Коханик І. М.
2. Коханик І. М.

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **Рецензенти**

## **VIII. Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Драч І. С.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Драч І. С.

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Т.А.