

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0824U003046

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 06-09-2024

**Статус:** Наказ про видачу диплома

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:** Наказ №425-с від 07 жовтня 2024 р., виданий Харківською державною академією культури



## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Ван Шуайтянь --

2. Shuaitian Wang

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** доктор філософії

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 029

**Назва наукової спеціальності:** Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

**Галузь / галузі знань:** культура і мистецтво

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

**Дата захисту:** 17-09-2024

**Спеціальність за освітою:** Книгознавство, бібліотекознавство, бібліографознавство

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** 6534

**Повне найменування юридичної особи:** Харківська державна академія культури

**Код за ЄДРПОУ:** 30036001

**Місцезнаходження:** Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:**

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківська державна академія культури

**Код за ЄДРПОУ:** 30036001

**Місцезнаходження:** Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:**

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 19.51.45

**Тема дисертації:**

1. Цифрова трансформація системи книгорозповсюдження КНР
2. Digital transformation of China's book distribution system

**Реферат:**

1. Дисертаційну роботу присвячено теоретичному обґрунтуванню цифрових трансформацій у системі книгорозповсюдження КНР як основи для подальшого формування інтегрованого середовища книгорозповсюдження. Система книгорозповсюдження розглядається в широкому сенсі як сукупність процесів з доведення видання від автора до читача, що включає поряд з книжковою торгівлею також видавничу і бібліотечну діяльність, відповідно до цифрової трансформації книжкової сфери, в умовах якої суб'єктами книгорозповсюдження стають і автори, і видавництва, і заклади книжкової торгівлі, і бібліотеки. Водночас, аналіз джерел за темою дослідження дозволив констатувати відсутність цілісного погляду на проблеми системи книгорозповсюдження в інтегрованому соціокомунікаційному середовищі КНР. Застосування комплексу взаємопов'язаних і взаємодоповнюючих наукових підходів (соціокомунікаційний, системний, історичний, соціокультурний) та методів (джерелознавчий пошук, контент-аналіз, моніторинг, статистичний аналіз, термінологічний аналіз, опис, індукція, пояснення, візуалізація) дозволив отримати цілісне уявлення, уникнути фрагментарності щодо об'єкту дослідження та досягти кінцевої мети.

Констатується, що процес цифрової трансформації у книжковій сфері привів до виникнення нових сфер (цифрова видавнича діяльність, цифрова дистрибуція, цифрова бібліотека), нових суб'єктів (цифрове видавництво, цифрова платформа, платформа самопублікації, інтернет-книгарня тощо), нових продуктів (цифрова публікація, електронне видання, електронна книга, електронний ресурс, електронна колекція, мобільний застосунок для читання тощо), а також зовсім нових гравців (агрегатори контенту, постачальники цифрового контенту), нових процесів (цифрове читання, цифрове книговидання, електронна комерція, друк на вимогу) тощо. Зроблено термінологічний аналіз базових понять, що характеризують систему книгорозповсюдження в умовах цифрових трансформацій, і уточнено їх значення. Аналіз сучасної системи книгорозповсюдження в КНР дозволив вирізнити структурні елементи, що були притаманні доцифровій добі і збереглися й нині (книжкова торгівля, видавництва, бібліотеки), а також ті, що з'явилися лише в новому соціокомунікаційному середовищі (інтернетмагазини, платформи цифрової дистрибуції). Виявлено, що поряд з безпосередніми постачальниками контенту елементами сучасної системи книгорозповсюдження можна вважати і телекомунікаційні компанії, які побудували власну систему дистрибуції цифрового контенту, і мобільні застосунки, що забезпечують доступ до цифрового контенту, і цифрові агрегатори, що орієнтовані на послуги B2B, і постачальники технологій, і виробники засобів для електронного читання, і сайти соціальних мереж.

2. The dissertation is devoted to the theoretical justification of digital transformations in the book distribution system of the People's Republic of China as a basis for the further formation of an integrated book distribution environment. The book distribution system is considered in a broad sense as a set of processes for bringing the publication from the author to the reader, which includes, along with the book trade, also publishing and library activities, in accordance with the digital transformation of the book sphere, in the conditions of which the subjects of book distribution are both authors and publishers, and bookstores and libraries. At the same time, the analysis of sources on the topic of the study made it possible to ascertain the absence of a holistic view of the problems of the book distribution system in the integrated social and communication environment of the PRC. The application of a complex of interrelated and complementary scientific approaches (socio-communicative, systemic, historical, socio-cultural) and methods (source research, content analysis, monitoring, statistical analysis, terminological analysis, description, induction, explanation, visualization) made it possible to obtain a holistic view, avoid fragmentation in relation to the research object and achieve the final goal. It is noted that the process of digital transformation in the book sphere led to the emergence of new areas (digital publishing, digital distribution, digital library), new subjects (digital publishing house, digital platform, self-publishing platform, online bookstore, etc.), new products (digital publication, e-publishing, e-book, e-resource, e-collection, mobile reading application, etc.), as well as completely new players (content aggregators, digital content providers), new processes (digital reading, digital book publishing, e-commerce, printing on demand) etc. A terminological analysis of the basic concepts characterizing the book distribution system in the conditions of digital transformations was made, and their meaning was clarified. The analysis of the modern book distribution system in the People's Republic of China made it possible to distinguish the structural elements that were inherent in the pre-digital age and have survived to this day (book trade, publishing houses, libraries), as well as those that appeared only in the new social and communication environment (online stores, digital distribution platforms). It was found that along with direct content providers, telecommunication companies that have built their own digital content distribution system, and mobile applications that provide access to digital content, and digital aggregators focused on B2B services, and technology providers can be considered elements of the modern book distribution system. , and e-reader manufacturers, and social networking sites.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Інформаційні та комунікаційні технології

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Розвиток сучасних інформаційних, комунікаційних технологій, робототехніки

**Підсумки дослідження:** Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

**Публікації:**

- Ван Шуайтянь. Розвиток системи книгорозповсюдження КНР в контексті основних етапів цифрової трансформації // Вісник Книжкової палати. 2023. № 2. С. 44-49.
- Ван Шуайтянь. Цифровізація читання як стимул інноваційної діяльності в галузі книгорозповсюдження у КНР // Вісник Книжкової палати. 2023. № 8. С. 41-46.
- Ван Шуайтянь. Big Data в книжковій індустрії КНР: сучасний стан та перспективи розвитку // Вісник Харків. держ. акад. культури. 2023. Вип. 64. С. 95-105.

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Впроваджено

**Зв'язок з науковими темами:**

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Маркова Вікторія Анатоліївна
2. Viktoriia Markova

**Кваліфікація:** д. соц. ком., професор, 27.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківська державна академія культури

**Код за ЄДРПОУ:** 30036001

**Місцезнаходження:** Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:**

## **VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів**

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Григоревська Олена Вікторівна
2. Olena Hryhorevska

**Кваліфікація:** д. соц. ком., старший науковий співробітник, 27.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

**Код за ЄДРПОУ:** 02136554

**Місцезнаходження:** вул. Бульварно-Кудрявська, 18/2, Київ, 04053, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Департамент освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Каракоз Олена Олександрівна

2. Olena Karakoz

**Кваліфікація:** к. і. н., доц., 07.00.08

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Київський національний університет культури і мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02214159

**Місцезнаходження:** вул. Євгена Коновальця, буд. 36, Київ, 01601, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

**Рецензенти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Кобелев Олексій Миколайович

2. Oleksii Kobieliev

**Кваліфікація:** д. соц. ком., професор, 27.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківська державна академія культури

**Код за ЄДРПОУ:** 30036001

**Місцезнаходження:** Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Мар'їна Олена Юріївна
2. Olena Mariina

**Кваліфікація:** д. соц. ком., доц., 27.00.03

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:** Харківська державна академія культури

**Код за ЄДРПОУ:** 30036001

**Місцезнаходження:** Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство культури України

**Ідентифікатор ROR:**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Давидова Ірина Олександрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Давидова Ірина Олександрівна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

Заклінська Юлія Михайлівна

**Реєстратор**

УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна