Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U003786

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 02-07-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Козирєва Наталія Вікторівна
2. Kozyreva Natalia Viktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-06-2015

Спеціальність за освітою: 7.02030301

Місце роботи здобувача: Харківська обласна спеціальна гімназія-інтернат для сліпих дітей ім.В.Г. Короленка

Код за ЄДРПОУ: 14084549

Місцезнаходження: м. Харків, вул. Сумська, 55

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки, молоді та спорту України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.053.07

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський державний педагогічний університет ім. Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61078, м. Харків, вул. Артема, 29.

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.15.51

Тема дисертації:

1. Сміхова культура у творчості М. Хвильового: філософсько-антропологічний аналіз

2. The culture of laughter in M. Khvylyovyi's creative work: philosophical and anthropological analysis

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - сміхова культура в українській художній літературі як філософсько-антропологічний феномен; мета - виявлення та обгрунтування філософсько-антропологічних засад своєрідності сміхової культури прози М. Хвильового як цілісного явища з властивими йому специфічними рисами та внутрішніми звязками на основі експлікації різних форм та видів модифікації комічного; методи - феноменологічний, діалектичний, герменевтичний, антропологічної інтерпретації, антропологічної редукції, структурно-функціональний аналіз, єдності історичного та логічного, структурно-типологічний, індукція, дедукція; новизна - комплексний аналіз прозової спадщини М. Хвильового через призму категорії комічного, здійснення цілісного, системного дослідження сміхової культури у його прозі в контексті "романтики вітаїзму"; результати - розширення проблемного поля філософської антропології, філософії культури, є внеском до переосмислення європейського антропологічного повороту у філософії та художній літературі;

положення можуть бути використані у викладанні філософської антропології, культурології, історії української літератури; галузь - філософська антропологія, філософія культури.

2. The objective of the study is the humorous culture in the Ukrainian literature as the philosophical and anthropological phenomenon; the goal is the revelation and justification of philosophical and anthropological foundations of originality of humorous culture of Mykola Khvylovy's comic prose as a holistic phenomenon with specific features and internal connections based on the explication of different forms and types of modifications of comic issue; the methods are the following: phenomenological, dialectical, hermeneutical, anthropological interpretation, anthropological reduction, structural and functional analysis, unity of logical and historical, structural and typological, induction, deduction; the novelty is the complex analysis of Mykola Khvylovy's prose heritage through the prism of comedy category by conducting a holistic, systematic research of the humorous culture in his prose in the context of "romance of vitaism"; the results – the expansion of problematic field of philosophical anthropology and philosophy of culture are the contribution to a rethinking of European anthropological turnround in philosophy and literature; the thesis can be used in teaching philosophical anthropology, cultural studies, and history of the Ukrainian literature; the field is the philosophical anthropology, philosophy of culture.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Култаєва Марія Дмитрівна

2. Kultaeva Mariya Dmytrivna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Столяр Марина Борисівна

2. Столяр Марина Борисівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сошніков Андрій Олександрович

2. Сошніков Андрій Олександрович

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Култаєва Марія Дмитрівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Култаєва Марія Дмитрівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.