Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0410U003284

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 14-05-2010

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Приходько Олена Олександрівна
2. Prykhodko Lena Oleksandrovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 09.00.04

Назва наукової спеціальності: Філософська антропологія, філософія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 07-04-2010

Спеціальність за освітою: 7. 030501

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 64.051.06

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 02.41.11

Тема дисертації:

1. Становлення гендерного суб'єкту на перетині дискурсів масової культури і політики (на прикладі Німеччини).

2. Becoming of gender subject at the intersection of the mass cultural and political discourses (by the example of Germany).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - гендерний суб'єкт в масовій культурі на перетині з політичним дискурсом гендерного мейнстрімінгу у масовій культурі Німеччини. Мета - визначити взаємодії політичного і культурного в конструюванні гендерного суб'єкту на прикладі масової культури і політики гендерного мейнстрімінгу у Німеччині на перетині глобального і локального. Методи: компаративний, структурно-функціональний, методи аналізу, синтезу, абстрагування. Теоретичні результати та їх новизна. Досліджено і реконструйовано становлення гендерного суб'єкту в Німеччині на перетині дискурсів масової культури і політики у межах філософського антропологічного дискурсу. Розроблено і впроваджено методологічний підхід до досліджень масової культури і гендерного суб'єкту на основі "теорії гегемонії". Розширено розуміння гендера трансгендерной теорією для подальших досліджень в цій області в українському контексті. Практичне значення роботи: аналіз політик гендерного мейнстрімінгу можна застосовувати для удосконалення чинних

нормативно-правових документів, які регулюють і фіксують гендерні стосунки на національному рівні. Наукові висновки можуть використовуватись у науково-дослідницькій діяльності - для подальшої розробки теоретичних та прикладних проблем, пов'язаних з темою артикуляції гендерного суб'єкту у масовій культурі під впливом політичних процесів, а також загальних тем з масової культури, гендерної теорії, гендерного мейнстрімінгу.

2. The object of research is gender subject in mass culture at the intersection with the political discourses of gender mainstreaming and mass culture in Germany. The aim is to define interaction between the political and the cultural in gender subject construction using the example of mass culture and politics of gender mainstreaming in Germany at the intersection of the global and local. The methods used: comparative, structural and functional, analytical, methods of synthesis and abstraction. The theoretical results and innovation: The study researches and reconstructs becoming of gender subject in Germany at the intersection of mass culture and political discourse within philosophical and anthropological discourse. A methodological approach for research of mass culture and gender subject is elaborated on the basis of theory of hegemony and introduced into research. The concept of gender is expanded with transgender theory for further research within the field in the Ukrainian context. The practical significance of the dissertational thesis: analysis of gender mainstreaming politics can be used for enhancement of the current normative and legal documents, which regulate and fix gender relations at the national level.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жеребкіна Ірина Анатоліївна

2. Gerebkina Irina Anatoliyvna

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Проценко Ольга Петрівна

2. Проценко Ольга Петрівна

Кваліфікація: д.філос.н., 09.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Плахотнік Ольга Василівна

2. Плахотнік Ольга Василівна

Кваліфікація: к.філос.н., 19.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Цехмістро Іван Захарович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Цехмістро Іван Захарович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.