

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0820U100572

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-12-2020

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жуков Василь Павлович

2. Zhukov Vasyl Pavlovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-12-2020

Спеціальність за освітою: Народні інструменти

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): ДФ 64.053.011

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, буд. 29, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35

Тема дисертації:

1. Формування готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів основної школи
2. The Development of Determination of a Future Music Art Teacher to Integrated Learning of Secondary School Pupils

Реферат:

1. У дисертації здійснено теоретичний аналіз проблеми та запропоновано нове вирішення наукового завдання, яке полягає в науковому обґрунтуванні й експериментальній перевірці технології формування готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів основної школи. Забезпечення інтегрованого навчання учнів предметів мистецького циклу вимагає формування готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва в зазначеному напрямі. Зазначений процес розглядаємо як цілісну динамічну педагогічну систему, що передбачає опанування майбутнім фахівцем загальними і спеціальними знаннями, вміннями, особистісними якостями, а також набуття практичного досвіду, що забезпечуватиме в майбутньому ефективно інтегроване навчання учнів основної школи. У структурі

готовності майбутнього педагога-музиканта до інтегрованого навчання учнів основної школи виокремлено психолого-інтенційний, теоретико-практичний і креативно-особистісний компоненти, які є взаємозалежними і знаходяться в тісному взаємозв'язку. Наукова новизна отриманих результатів дослідження полягає в тому, що: уперше визначено зміст структурних компонентів готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів; обґрунтовано й експериментально перевірено особистісно-орієнтовану педагогічну технологію формування готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів основної школи, яка реалізується за організаційно-моделювальним, стимулювально-настановчим, когнітивно-процесуальним, досвідно-праксіологічним і рефлексивно-корективним етапами; уточнено суть поняття «готовність майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів» як інтегративного особистісного новоутворення, що включає професійні мотиви, цілі, загальнонаукові та професійні знання й уміння, особистісні якості майбутнього вчителя музичного мистецтва, що забезпечують ефективність професійно-педагогічної діяльності педагога-музиканта в означеному напрямі; критерії та показники рівнів готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів; подальшого розвитку набули форми і методи формування готовності майбутнього вчителя музичного мистецтва до інтегрованого навчання учнів основної школи.

2. In the dissertation the theoretical analysis of the problem was carried out and a new solution of the scientific problem was proposed, it consists of scientific justification and experimental testing of the technology the development of determination of a future music art teacher to integrated learning of secondary school pupils. Integrated teaching of art subjects to students requires the formation of readiness of the future musical art teachers in this field. We consider this process as an integral dynamic pedagogical system, which requires the future specialist to master general and special knowledge, skills, personal qualities, as well as to gain practical experience, which in the future will ensure effective integrated teaching to schoolchildren. In the structure of readiness of the future teacher-musician for integrated teaching to schoolchildren highlighted are psychological-intentional, theoretical-practical and creative-personal components that are interdependent and closely related. The scientific novelty of the findings of the research is that: For the first time the content of structural components of readiness of the future teacher of musical art for integrated training of pupils was determined; substantiated and experimentally tested was personality-oriented pedagogical technology the development of determination of a future music art teacher to integrated learning of secondary school pupils, which is realized by organizational-modeling, stimulating-instructive, cognitive-procedural, experimental-praxiological and reflexive-corrective stages; specified was the essence of the concept of "readiness of the future musical art teacher for integrated teaching" as a new integrative personal formation, which includes professional motives, goals, general scientific and professional knowledge and skills, personal qualities of a future musical art teacher, ensuring the effectiveness of professional and pedagogical activity of a teacher-musician in the considered field; criteria and indicators of the levels of readiness of the future musical art teacher for integrated teaching; Forms and methods the development of determination of a future music art teacher to integrated learning of secondary school pupils have got further development.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Попова Олена Володимирівна

2. Popova Olena Volodymyrivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Желанова Вікторія Вячеславівна

2. Zhelanova Viktoriia Viacheslavivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Осадченко Інна Іванівна
2. Osadchenko Inna Ivanivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іонова Олена Миколаївна
2. Ionova Olena Mykolaivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Золотухіна Світлана Трохимівна
2. Zolotuhina Svitlana Trohymivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Матвеева Ольга Олександрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Матвеева Ольга Олександрівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.