Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U004771

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-12-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Щербакова Тетяна Олексіївна
2. Shcherbakova Tetyana Olexijivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.05

Назва наукової спеціальності: Порівняльне літературознавство

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 09-11-2006

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.09

Тема дисертації:

1. Автор і герой у прозі Анатолія Дімарова: еволюція взаємодії (компаративний аспект).

2. Author and character in the prose by Anatoly Dimarov: evolution of interaction (comparative aspect).

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - твори А.Дімарова. Мета - осмислення творчості Анатолія Дімарова 90-х рр. XX - початку XXI ст. в аспекті еволюції образу автора у взаємодії з героєм у компаративній специфіці. Методи - типологічний, порівняльно-історичний, контекстуальний, міфопоетичний, автобіографічний підходи. Обґрунтовується динаміка соціокультурного контексту, художніх та естетичних чинників, що обумовили появу гібридних типів взаємодії автора і героя в прозі А.Дімарова. У дослідженні визначені парадигми усвідомлення автора і героя, продемонстровані типологічні сходження, аналогії, відповідності автора і героя у повістуванні А.Дімарова і М.Волошина, О.Довженка, Ю.Казакова, Ю.Нагібіна, К.Паустовського, Гр.Тютюнника, І.Чендея. У контексті авторської прози А.Дімарова осмислена і проаналізована роль Джека Лондона і Марка Твена як головних чинників ідейного самовизначення письменника. Сфера - навчальний процес.

2. The object is the prose by Anatoly Dimarov. The aim is to understande of Anatoly Dimarov creativity of the end of the 20th and of the beginning of the 21st centuries are analyzed in the author's personality evolution in author

and character interaction given in the comparative aspect. The methods are typological, comparative-historical, contextual, mythopoetical, autobiographical approaches. The dynamics of the social and cultural contexts, literary and aesthetic factors conditioned the appearance of the hybrid types of the author and character interaction in A.Dimarov's prose. The author and character paradigms in the context of author's prose are determined in the study. The typical similarities, analogies, author and character correspondence in the narrations by A.Dimarov and M.Voloshin, A.Dovzhenko, Y.Kazakov, Y.Nagibin, K.Paustovsky, G.Tutunik, I.Chanday have been shown. The role of J.London and M.Twain in social author's self-determination has been analyzed in this work. Sphere of use is the training courses.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нарівська Валентина Данилівна
2. Narivs'ka Valentyna Danylivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Просалова Віра Андріївна

2. Просалова Віра Андріївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Конончук Тетяна Іванівна

2. Конончук Тетяна Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.