Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U002778

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-07-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гордєєв Сергій Іванович

2. Gordeyev Sergiy Ivanovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія культури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-06-2005

Спеціальність за освітою: 7.020.201

Місце роботи здобувача: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: 61057, м.Харків, Бурсацький узвіз, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 13.11.28

Тема дисертації:

1. Акторське мистецтво В. М. Чистякової як явище української театральної культури XX сторіччя

2. Actrees V. N. Chistyakova's staga acting crsftsmanship as phenomenon of the 20h Century Ukranian theatrical culture

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - акторське мистецтво видатної української актриси В. М. Чистякової як невід'ємна частина української театральної культуриXXст.; мета - всебічне висвітлення сценічної творчості В. М. Чистякової та систематизація теоретико-методичних засад її педагогічної діяльності як визначного явища української театральної культури XX ст.; методи дослідження - історичний, діалектичний, проблемно-хронологічний, культурологічний та мистецтвознавчий історико-генетичний, порівняльний і системний методи дослідження, історико-функціональний підхід до аналізу сценічного образу; метод феноменологічного історизму для виявлення унікальності кожного творчого акту В. М. Чистякової як актриси і режисера своєї ролі; новизна - вперше запропонована наукова концепція творчого шляху видатного майстра української сцени В. М. Чистякової, доведено культурологічне значення її системи гри і викладання майстерності актора, підкреслена активна роль В. М. Чистякової у реформуванні українського театру першої половини XX ст. і становленні актора нового типу; результати - створена перша творча біографія видатної актриси збагачено

уявлення про теорію і практику сценічної вистави XX ст. ; галузь - теорія та історія культури, мистецтва, театру

2. The object - an actor art of the outstanding ukrainian actress V. N. Chistiakova as concurrent of the 20-th century Ukrainian theatrical culture. The purpose - all-round treatment of the V. N. Chistiakova's stage work, and the systematization of theoretic and methodological principles of her teaching activity as a striking phenomenon of the ukrainian theater culture of the 20-th. Century. The research problem and chronological, culturological, art, historic genetic research method, historical functioning approach to the stage character analysis; the method of the phenomenology historizm for revealing the unique feature of the each artistic act of V. N. Chistiakova as an actress and director of her own role. The novelty - for the first time the scientific conception of the development of an artist of the outstanding master of the ukrainian stage of V. N. Chistiakova has been proposed, the culturological importance of her performance system and the art of acting teaching has been proved, the active roleof V. N. Chistiakova in reforming the ukrainian theater in the first period of the 20-th. Century and the formation of a new type actor has been emphasized. The results - the first artistic biography of an outstanding actress has been created, the conception about the theory and practice of the 20-th. Century stage performance has been enriched. The field - the history and theory of culture, art and theater

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зборовець Іпполіт Васильович

2. Zboroveth Ipolyt Vasylyovych

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Овчиннікова Альбіна Петрівна

2. Овчиннікова Альбіна Петрівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чепалов Олександр Іванович

2. Чепалов Олександр Іванович

Кваліфікація: к.мист., 17.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Шейко Василь Миколайович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Шейко Василь Миколайович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.