Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U002874

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-06-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Захарченко Артем Петрович
2. Zakharchenko Artem Petrovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 27.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія та історія соціальних комунікацій

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-06-2009

Спеціальність за освітою: 8.030201

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.34

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 19.01.11

Тема дисертації:

1. Виникнення та розвиток медіа-мистецтв у системі масової комунікації

2. The emergence and development of media arts in the system of mass communications

Реферат/анотація:

1. Робота визначає основні закономірності виникнення і розвитку медіа-мистецтва в системі соціальної комунікації. В ній детально аналізується система медіа-мистецтв, встановлюється структура інформаційних зв'язків у ній. У дисертації розроблено методику встановлення фактів виникнення нових медіа-мистецтв. Вона полягає в аналізі інформаційних зв'язків системи медіа-мистецтв. Цю методику застосовано до актуальної на цей час системи медіа-мистецтв, що пов'язана з розвитком постмодерної філософії та цифрової техніки. Таким чином з'ясовано, що у період з 1975 по 2000 роки виникли два нових медіа-мистецтва: так звана комп'ютерна література, для якої запропоновано назву "мультитекст" (поділена на роди гіпертекстової та мультимедійної літератури), та інтерактивне мистецтво.

2. The work determine the main patterns of occurrence and development of media art and the criteries of it's appearance in the system of mass communications. In detail the thesis analyzed the system of media arts, fully

descripted it, established relationships within the structure of its components. In the thesis also developed methods that can be used for determining the emergence of new media arts in social communication. This technique is the analysis of information links, which appeared in the in the system of media arts, and search among them the so-called type-creating links. This methodology is applied to existing at this time system of media arts, development of which is under the influence of postmodern philosophy and the relates with development of computer technology and the Internet. In this way, found that in the period from about 1975 to 2000 have begun to develop two new media arts: the so-called computer literature, for which we suggested the name "multitext" (divided into families of hypertext and multimedia literature) and interactive art (such forms, as visual, audial, audiovisual, text, mixed).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єлісовенко Юрій Петрович
2. Elicovenko Yurij Petrovich

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сидоренко Наталія Миколаївна

2. Сидоренко Наталія Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Завадський Юрій Романович

2. Завадський Юрій Романович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Іванов Валерій Феліксович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Іванов Валерій Феліксович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.