

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U004513

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-09-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савчук Руслана Іванівна

2. Savchuk Ruslana Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.05

Назва наукової спеціальності: Романські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 18-09-2009

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.054.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Оповідний простір художньої прози Ф. Саган: лінгвокогнітивний та комунікативний аспекти
2. Narrative Space in F. Sagan's Literary Works: Cognitive and Communicative Aspects

Реферат:

1. Дисертацію присвячено розкриттю специфіки побудови оповідного простору художньої прози сучасної французької письменниці Франсуази Саган крізь призму наративного, семантико-когнітивного та комунікативного підходів. У результаті дослідження визначено та проаналізовано особливості наративної структури художніх творів романістики, з'ясовано роль фокалізації та її окремих різновидів в оповідному просторі художньої прози письменниці. Окреслено лексичні, морфологічні та синтаксичні засоби розгортання концептуальної інформації в різних типах оповіді, притаманних аналізованим творам. Встановлено, що оповідний простір художніх творів Ф. Саган виступає площиною розгортання окремих концептуальних просторів екстра- / інтрагетеродієгетичної й екстра- / інтрагомодієгетичної оповіді, які сукупно формують концептуальний мегапростір художньої прози авторки. Виділення суб'єктно-мовленневих планів оповідача та персонажа в оповідному просторі художньої прози Ф. Саган дозволило представити типологію засобів відтворення внутрішнього мовлення персонажа в аспекті його структури та семантики.

2. This dissertation focuses on revealing the specificity of narrative space organization in literary works by a contemporary French author Françoise Sagan viewed from narrative, semantic, cognitive and communicative perspectives. Peculiarities of narrative structure of the novelist's literary texts have been singled out and analyzed. The role of focalization and its varieties in the narrative space of F. Sagan's fiction has been elucidated. Lexical, morphological and syntactical means employed in the unfolding of conceptual information in different types of narrative have been specified. It has been determined that the narrative space of F. Sagan's literary works becomes a plane of unfolding the conceptual spaces of extra- / intraheterodiegetic and extra- / intrahomodiegetic narratives which form the conceptual megaspace of her prose. By singling out narrator and personage subjective speech planes in F. Sagan's fiction a typology of characters' interior speech actualization patterns has been outlined with regard to its structure and semantics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кагановська Олена Марківна

2. Kaganovska Olena Markivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Смущинська Ірина Вікторівна
2. Смущинська Ірина Вікторівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Буцикіна Надія Євгенівна
2. Буцикіна Надія Євгенівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Воробйова Ольга Петрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Воробйова Ольга Петрівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.