Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U004632

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-10-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пластун Наталія Сергіївна

2. Plastun Nataliya Sergiïvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.07

Назва наукової спеціальності: Фольклористика

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-09-2015

Спеціальність за освітою: 8.02030306

Місце роботи здобувача: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.001.15

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: вул. Володимирська, 60, м. Київ, Київська обл., 01033, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет імені Тараса Шевченка

Код за ЄДРПОУ: 02070944

Місцезнаходження: 01033, м. Київ, вул. Володимирська, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.85

Тема дисертації:

1. Фольклорні контамінації у поетичних творах українських письменників 20 - 40 р. XIX століття

2. Folk contamination in the poetry of Ukrainian writers of 20th - 40th years of the XIX century

Реферат/анотація:

1. У дослідженні розглянуто основні положення наукових студій, присвячених питанню взаємовпливу фольклору і літератури, окреслено поняття "фольклорна контамінація" як об'єкту теоретичного дискурсу, проведено зіставний аналіз фольклорної та літературної традиції, вивчено інклюзії фольклорних мотивів у літературі, проаналізовано парадигму функціонування символу "Доля" у фольклорних текстах, обґрунтовано роль фольклорної контамінації в авторській поезії, досліджено модифікації народнопоетичної символіки та образів в авторській поезії, визначено теоретичні засади вивчення фольклорної контамінації у фольклористиці, досліджено літературну спадщину українських поетів-романтиків 20-40 р. XIX століття крізь призму фольклорної контамінації.

2. It is found, that contamination is a combination of genre and poetic connections, which arise as a result of interference of works of oral folklore and literature. They form a new genre quality that does not hide it's

intertextual origin from various sources. Contamination is close to borrowings, stylizations, reminiscences, allusions, but has its own specifics, keeps tracks of different sources, confirms culture equivalent of different arts. Writers only use motifs and images of folk art as passive rough material, that requires artistic treatment. Contamination has a dual character. Folkloryzm of literature involves getting of oral poetry elements in a work of art, folklorization of literature shows the opposite way - absorbency of literary heritage by folklore.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Івановська Олена Петрівна
2. Ivanovska Olena Petrivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пилипчук Святослав Михайлович

2. Пилипчук Святослав Михайлович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Янковська Жанна Олександрівна

2. Янковська Жанна Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Семенюк Г.Ф.

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Семенюк Г.Ф.

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.