Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U001716

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 29-04-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Замашна Світлана Миколаївна

2. Zamashna Svitlana Mukolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-03-2005

Спеціальність за освітою: 2101; 2103

Місце роботи здобувача: Рівненський державний гуманітарний університет

Код за ЄДРПОУ: 25736989

Місцезнаходження: 33028, м. Рівне, вул. Ст. Бандери, 12

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.454.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Інститут проблем виховання АПН України

Код за ЄДРПОУ: 24592608

Місцезнаходження: 04060, м. Київ, вул. М.Берлинського, 9

Форма власності:

Сфера управління: Академія педагогічних наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.25.05

Тема дисертації:

1. Виховання естетичного ставлення старшокласників до творів мистецтва української діаспори

2. Upbringing of the aesthetic attitude of senior schoolchildren to the works of Ukrainian Diaspora Art"

Реферат/анотація:

1. Об"єкт дослідження - процес естетичного виховання старшокласників. Предмет дослідження - методика виховання естетичного ставлення старшокласників до творів мистецтва української діаспори. Мета дослідження - теоретично обгрунтувати та експериментально перевірити зміст, форми і методи виховання естетичного ставлення старшокласників до творів мистецтва української діаспори. Наукова новизна дослідження - вперше методологічно обгрунтовано проблему виховання естетичного ставлення старшокласників до творів мистецтва української діаспори; застосовано комплексний підхід до вивчення творів літератури української діаспори у взаємодії з іншими видами українського мистецтва; удосконалено систему естетичного виховання старшокласників шляхом реалізації розробленої методики виховання естетичного ставлення учнів до творів мистецтва української діаспори; розкрито виховний вплив особливостей українських митців діаспори, які полягають в органічному синтезі традицій власної і європейської культури, передачі складноговнутрівшнього світу, що відкриває світ нових емоцій і може розвинути толерантне ставлення до культури інших народів, поглибити естетичні судження і надихнути на

власну творчість. Методи дослідження - теоретичні, емпіричні, статистичні. Сфера використання - загальноосвітні навчальні та позашкільні заклади, вищв педагогічні навчальні заклади, система післядипломної педагогічної освіти.

2. The object of research: the process of aesthetic education of senior schoolchildren. The subject of research: the metholodology of upbringing of the aesthetic attitude of senior schoolchildren to the works of Ukrainian Diaspora Art". The purpose of research: theoretically substantiate and experimentally chekc the essence, forms and methods of the aesthetic attitude of senior schoolchildren to the works of Ukrainian Diaspora Art". The scientific njvelty of research: for the first time the problems of upbringing of the aesthetic attitude of senior schoolchildren to the works of Ukrainian Diaspora Art" was methododically substantiated: complex approach to the study of Ukrainian Diaspora Literature together with other kinds of art, created aboard, was applied: the system of aesthetic education was improved throught the realization of the devised methods of upbringing of the aesthetic attitude of senior schoolchildren to the works of Ukrainian Diaspora Art": educational influence of peculiarities of literature heritage of Ukrainian Diaspora Art. Research methods : theoretical, empirical, statiatical ones. The sphere of using: secondary school, out-of school educational institutions, higher teacher-training institutes and the system of the post-graduate teacher-training education.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миропольська Наталія Євгеніївна

2. Muropolska Nataliya Evgenievna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лещенко Марія Петрівна

2. Лещенко Марія Петрівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Зоя Олександрівна

2. Шевченко Зоя Олександрівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Бех Іван Дмитрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Бех Іван Дмитрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.