Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0420U102166

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-12-2020

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Брікнер Тетяна Володимирівна

2. Brikner Tetiana Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.01

Назва наукової спеціальності: Українська мова

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-11-2020

Спеціальність за освітою: Українська мова і література

Місце роботи здобувача: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, буд. 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 35.051.23

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, буд. 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, буд. 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Мовний образ природи в художній прозі Івана Франка.

2. The language image of nature in the Ivan Franko's artistic prose.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню мовного образу природи та атрибутивних характеристик природних об'єктів в художній прозі Івана Франка. Визначено зміст та ознаки поняття «мовний образ». Обґрунтовано важливість вивчення цієї категорії з погляду семантики та з урахуванням позамовних факторів, які впливають на формування значень та смислів. Встановлено специфіку лінгворепрезентації мовного образу в індивідуально-авторській картині світу. Акцентовано на необхідності вивчення мовного образу природи в художніх творах у кореляції з культурним кодом народу та світоглядом письменника. Виокремлено поняття «семантичний простір мовного образу», яке окреслює особливості його вербалізації і художньо-семантичне наповнення. Розкрито семантичну структуру лексем на позначення об'єктів природи у прозі. Особливу увагу приділено аналізу семантичних прирощень у певних контекстуальних умовах. Мовний образ в художньому мовленні актуалізується також за допомогою символів, метафор, метонімій. Проаналізовано атрибутивні характеристики природи, що окреслюють художнє поліаспектне зображення реалій українського довкілля в прозі І. Франка. Отримані результати про експлікацію та семантику мовних образів природних об'єктів у

творах письменника ілюструють особливості авторського світосприйняття, зумовленого синтезом суб'єктивного, етнокультурного та художнього аспектів вербалізації фрагментів дійсности.

2. The dissertation is devoted to the research of the language image of nature and the attributive characteristics of natural objects in Ivan Franko's artistic prose. The content and features of the notion of "language image" are determined. The importance of studying this category in terms of semantics and taking into account the extra-linguistic factors and its influence on the meanings and sense is substantiated. The specificity of language representation of the image in the individual-author's picture of the world is established. Emphasis is placed on the need to study the language image of nature in artistic works in correlation with the cultural code of the nation and the writer's outlook. The concept of "semantic space of the language image" is singled out. It outlines the features of its verbalization and an artistic and semantic content. The semantic structure of lexemes for the denotion of nature objects in prose is revealed. The special attention is paid to the analysis of semantic increments in certain contextual conditions. The language image in artistic speech is actualized with the help of symbols, metaphors, metonymy. The attributive characteristics of nature, which outline the artistic poly-aspect description of the realities of the Ukrainian environment in I. Franko's prose, are analyzed. The results obtained on the explication and semantic of language images of natural objects in the writer's works illustrate the peculiarities of the author's worldview, conditioned by the synthesis of subjective, ethno-cultural and artistic aspects of verbalization of fragments of reality.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пілецький Володимир Іванович

2. Piletsky Volodymyr

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мацьків Петро Васильович

2. Matskiv Petro

Кваліфікація: д. філол. н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Єщенко Тетяна Анатоліївна

2. Yeshchenko Tetiana

Кваліфікація: к. філол. н., 10.02.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Паславська Алла Йосипівна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Паславська Алла Йосипівна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.