Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0507U000331

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-06-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Михайличенко Олег Володимирович
2. Mykhaylichenko Oleg Vladimirovith

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.01

Назва наукової спеціальності: Загальна педагогіка та історія педагогіки

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-05-2007

Спеціальність за освітою: 0902

Місце роботи здобувача: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.053.01

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Луганський національний університет імені Тараса Шевченка"

Код за ЄДРПОУ: 02125131

Місцезнаходження: пл. Гоголя, 1, м. Старобільськ, Старобільський р-н., Луганська обл., 92703, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: 40002, м. Суми, вул. Роменська, 87

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.09.03

Тема дисертації:

1. Музично-естетичне виховання дітей та молоді в Україні в другій половині XIX – на початку XX ст.

2. Musical-aesthetic education of children and youth in Ukraine at the close of the 19th century – at the beginning of the 20th century.

Реферат/анотація:

1. Об’єкт процес музично-естетичного виховання молоді в Україні; мета: здійснити історико-педагогічну реконструкцію процесу музично-естетичного виховання дітей та молоді в Україні в другій половині XIX – початку XX ст., визначити його основні педагогічні засади та надбання, методи: аналіз літератури, узагальнення, порівняння; новизна: вперше визначені історичні періоди, етапи становлення музично-естетичного виховання в другій половині XIX – на початку XX ст., напрямки його функціонування, динаміку розвитку основних форм і методів, результати: обґрунтовані теоретичні основи музичної освіти та виховання, видано навчальний посібник „Основи загальної та музичної педагогіки”, галузь – загальна педагогіка та історія педагогіки.

2. Object: the process of musical-aesthetic education of children and youth in Ukraine; aim: to carry out the historical and pedagogical reconstruction of process of musical-aesthetic education of children and youth in Ukraine at the close of the 19th ct. – at the beginning of the 20th ct., to define its basic pedagogical pre-conditions and acquisitions; methods: analysis, comparison, generalization, novelty: historical periods and stages are certain becomings of musically-aesthetic education, directions of its functioning at the close of the 19th ct. – at the beginning of the 20th, forms of organization, methods; results: theoretical bases of musical education and education are grounded, the manual entitled “Bases of pedagogy and musical pedagogy”; sphere: general pedagogy and history of pedagogy.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Євтух Микола Борисович
2. Evtuh N.B.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Г.П.

2. Шевченко Г.П.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падалка Г.М.

2. Падалка Г.М.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Орлов В.Ф.

2. Орлов В.Ф.

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Харченко Сергій Якович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Харченко Сергій Якович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.

