Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U001772

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 27-04-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крупка Андрій Ярославович
2. Krupka Andrii Yaroslavovych

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 08.00.08

Назва наукової спеціальності: Гроші, фінанси і кредит

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-04-2017

Спеціальність за освітою: 8.03050801

Місце роботи здобувача: Тернопільський національний економічний університет

Код за ЄДРПОУ: 33680120

Місцезнаходження: 46020, м. Тернопіль, вул. Львівська, 11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 58.082.01

Повне найменування юридичної особи: Чортківський коледж економіки та підприємництва Тернопільського національного економічного університету

Код за ЄДРПОУ: 37417766

Місцезнаходження: вул. Степана Бандери 46, м. Чортків, Чортківський р-н., Тернопільська обл., 46009, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Тернопільський національний економічний університет

Код за ЄДРПОУ: 33680120

Місцезнаходження: 46020, м. Тернопіль, вул. Львівська, 11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 06.73.02

Тема дисертації:

1. Фінансова політика держави у галузі культури і мистецтва.
2. The financial policy of the state in the field of culture and art.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт – фінансова політика держави. Мета – поглиблення теоретико-методологічних основ формування і реалізації фінансової політики держави у галузі культури і мистецтва та розробка практичних рекомендацій щодо її модернізації в сучасних умовах. Методи – історико-логічний і діалектичний; теоретичного узагальнення, наукової абстракції; аналізу, синтезу, кількісного та якісного порівняння; економетричні, у т.ч. кореляційного та регресійного аналізу, формалізації; абстрактно-логічний; табличний, візуальний (графічний). Результати – теоретичне узагальнення та концептуальне формулювання теоретико-методичних засад формування і реалізації фінансової політики держави у галузі культури і мистецтва в Україні. Новизна – запропоновано авторське трактування фінансової політики держави у галузі культури і мистецтва; обґрунтовано науково-теоретичні підходи до класифікації фінансової політики; розроблено комплексно-цільовий підхід до реалізації фінансової політики держави у галузі культури і мистецтва держави; здійснено

систематизацію принципів формування і реалізації фінансової політики держави у галузі культури і мистецтва; розроблено науково-методичні підходи до удосконалення розрахунку обсягів бюджетних видатків на культуру і мистецтво; здійснено систематизацію джерел фінансового забезпечення закладів культури і мистецтва; визначено концептуально-теоретичні підходи до модернізації механізму залучення позабюджетних коштів для фінансування закладів культури і мистецтва; визначено теоретико-організаційні підходи до формування і розвитку сектору культурно-мистецьких індустрій в Україні. Впроваджено у діяльність Міністерства фінансів України, Департаменту культури, релігій та національностей Тернопільської обласної державної адміністрації, Департаменту фінансів Тернопільської обласної державної адміністрації, Фінансового управління Рогатинської районної державної адміністрації Івано-Франківської області, у навчальний процес Тернопільського національного економічного університету. Сфера використання – діяльність Міністерства культури України, Комітету Верховної Ради України з питань культури і духовності, Комітету Верховної Ради України з питань бюджету.

2. The object - the financial policy of the state. The goal - to deepen the theoretical and methodological bases of formation and implementation of financial policy in the field of art and culture and develop practical recommendations for its modernization in the modern world. Methods - historical and dialectical logic; theoretical generalization, abstraction; analysis, synthesis, qualitative and quantitative comparison; econometric, including correlation and regression analysis, formalization; abstract logic; spreadsheet, visual (graphic). Results - theoretical generalization and conceptual formulation of theoretical and methodological principles of formation and implementation of financial policy in the field of culture and art in Ukraine. Novelty - the author's interpretation of financial policy in the field of culture and art is proposed; scientific and theoretical approaches to the classification of financial policy are grounded; an integrated target-oriented approach to the implementation of financial policy in the field of art and culture of the state is developed; the principles of formation and implementation of financial policy in the field of culture and art are systematized; scientific and methodical approaches to improving the calculation of expenditure on culture and art are developed; financial support for institutions of culture and art is systematized; conceptual and theoretical approaches to modernization tool to attract extra-budgetary funding for institutions of culture and art are developed; set-theoretic approaches to the formation and development sector of cultural industries in Ukraine are organized. The results are implemented into the activities of the Ministry of Finance of Ukraine, the Department of Culture, religions and nationalities Ternopil Regional State Administration, Finance Department of Ternopil Regional State Administration, Financial Management Rogatyn district state administration of Ivano-Frankivsk in the educational process TernopilNationalEconomicUniversity. Scope of implementation - activity of the Ministry of Culture of Ukraine, the Supreme Soviet of Ukraine on culture and spirituality of the Supreme Soviet of Ukraine on budget.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кізима Тетяна Олексіївна

2. Kizyma Tetiana Oleksiivna

Кваліфікація: д.е.н., 08.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Савчук Наталія Володимирівна

2. Савчук Наталія Володимирівна

Кваліфікація: д.е.н., 08.00.08

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Возняк Галина Василівна

2. Возняк Галина Василівна

Кваліфікація: к.е.н., 08.04.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Крисоватий Андрій Ігорович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Крисоватий Андрій Ігорович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.