

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0823U100597

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-09-2023

Статус: Запланована

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чжан Юй --

2. Yu Zhang

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Шифр наукової спеціальності: 025

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: культура і мистецтво

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: 025 Музичне мистецтво

Дата захисту: 08-09-2023

Спеціальність за освітою: 025 Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Сектор науки: Не застосовується

III. Відомості про дисертацію

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): 1920

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 18.41

Тема дисертації:

1. Жанрові типи китайської національної опери в творчості Інь Цінь
2. Genre Types of the Chinese National Opera in the Works of Yin Qin

Реферат:

1. Дисертацію присвячено вивченню жанрових типів великої китайської опери в творчості Інь Цінь (1954 р.н.). Увагу сконцентровано на осмислення шляхів формування творчої індивідуальності «воєнного художника» і «китайського Шуберта ХХІ століття», висвітлення його естетично-художніх ідеалів, відтворених у сучасній художній китайській пісні і новітній великій китайській опері («Великий Канал. Балада Річки», 2012, і «Велика хода китайської червоної армії», 2016). У мистецтві Піднебесної початку ХХІ ст. актуальності набуло створення новітньої національної опери як відродження пам'яті про минуле. Творчий колектив Національного театру виконавських мистецтв (або Великого оперного театру) у Пекіні (відкритий 2007 року) на чолі з Чень Пін розробив вимоги щодо китайської опери майбутнього, де первинну роль відіграють: оригінальність сюжету, монументальність, національна інтонаційність. Вивчено концепцію новітньої

китайської опери, відтворену Інь Цінь.

2. The dissertation is devoted to the study of genre types of great Chinese opera in the works of Yin Qin (born in 1954). Attention is focused on understanding the ways of forming the creative personality of the «war artist» and «Chinese Schubert of the twenty-first century», highlighting his aesthetic and artistic ideals, reproduced in contemporary Chinese art song and the latest great Chinese opera («The Grand Canal. The Ballad of the River», 2012, and The Great March of the Chinese Red Army, 2016). In the art of China at the beginning of the twenty-first century, the creation of a modern national opera as a revival of the memory of the past became important. The creative team of the Beijing Theater, headed by Chen Ping, has developed a concept of the Chinese opera of the future, where the primary role is played by the originality of the plot, monumentality, and national intonation. The concept of the modern Chinese opera, reproduced by Yin Qin, is studied.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Науки про життя, нові технології профілактики та лікування найпоширеніших захворювань

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- 1. Чжан Юй. «Канал» Інь Цінь як перша оригінальна китайська національна монументальна опера // Мистецтвознавчі записки / Нац. акад. керівних кадрів культури і мистецтв. Київ : НАККІМ, 2020. С. 191–195. Вип. 37. URL: <https://doi.org/10.32461/2226-2180.37.2020.221805>
- 2. Чжан Юй. «Великий похід китайської червоної армії»: жанрово-інтонаційна специфіка національної історичної героїко-патріотичної опери Інь Цінь // Музикознавча думка Дніпропетровщини : зб. наук. пр. Вип. 2. Дніпро : Грані, 2021. С. 241–254.
- 3. Чжан Юй. Парадигма перехідності у жанровому хронотопі опери Інь Цінь «Велика хода китайської червоної армії» // Музикознавча думка Дніпропетровщини : зб. наук. пр. Вип. 22 (1). Дніпро : Грані, 2022. С. 349–361. URL: <https://doi.org/10.33287/222226>
- 4. Рощенко О. Г., Чжан Юй. Логіка лібретотворення «Великого Каналу. Балади Річки» – новітньої китайської оригінальної опери // Музикознавча думка Дніпропетровщини : зб. наук. пр. Вип. 23 (2). Дніпро : Грані, 2022. С. 89–101. URL: <https://doi.org/10.33287/222237>

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Рощенко Олена Георгіївна
2. Olena Roshchenko

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-6048-6335

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Муравська Ольга Вікторівна

2. Olha Muravska

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-8840-3853

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової

Код за ЄДРПОУ: 02214254

Місцезнаходження: Новосельського, 63, Одеса, 65023, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цурканенко Ірина Володимирівна

2. Iryna Tsurkanenko

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-5095-5468

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: площа Конституції 11/13, Харків, Харківський р-н., 61003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Сектор науки: Університетський

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лошков Юрій Іванович
2. Yurii Loshkov

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0621-2808

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коновалова Ірина Юріївна
2. Iryna Konovalova

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0133-1816

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія культури

Код за ЄДРПОУ: 30036001

Місцезнаходження: Бурсацький узвіз, 4, Харків, Харківський р-н., 61057, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR:

Сектор науки: Університетський

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради: Польська Ірина Іллівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні: Польська Ірина Іллівна

Відповідальний за підготовку облікових документів: Заклінська Юлія Михайлівна , 0669691021

Реєстратор: УкрІНТЕІ

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна