Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0418U002672

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-06-2018

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Загороднюк Оксана Андріївна
2. Zahorodniuk Oksana Andriivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.06

Назва наукової спеціальності: Теорія літератури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-05-2018

Спеціальність за освітою: Літературна творчість

Місце роботи здобувача: Національний університет "Львівська політехніка"

Код за ЄДРПОУ: 02071010

Місцезнаходження: вул. С. Бандери, 12, м. Львів, Львівська обл., 79013, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.051.13

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська 1, м. Львів, Львівська обл., 79000, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.31

Тема дисертації:

1. Мовчання як вираження онтологічного стану особистості (українська поезія другої половини XX століття).

2. Silence as a Manifestation of an Ontological State of Human Being (Ukrainian Poetry of the Second Half of the 20th Century).

Реферат/анотація:

1. У дисертаційному дослідженні вперше розглянуто мовчання в поезії із філософських, психологічних та лінгвістичних позицій на матеріалі української поезії другої половини XX століття. Проаналізовано вплив тоталітаризму на функціонування поетичної мови. Результати такого впливу – відчуження мови, втрата її сенсу і поетичності, зневіра в її правдивості. Ці аспекти висвітлено насамперед через творчість українського поета Григорія Чубая (1949–1982). Його поезія викриває прагнення тоталітарної влади контролювати світ через називання, таким чином захищаючись від невідомого. У роботі продемонстровано зв'язок поезії Григорія Чубая із традицією європейського модернізму, особливо із творчістю Т. С. Еліота. Через призму цього компаративного аналізу, а також релігієзнавчих досягнень М. Еліаде і філософських поглядів К.-Ґ. Юнґа дисертант демонструє онтологічний пласт поезій Г. Чубая – розповідей про віднайдення слова у світі мертвої мови, і досвіду смерті та воскресіння.

2. This thesis closely examines for the first time silence in poetry from philosophical, psychological and linguistic perspectives using the material of Ukrainian poetry of the second half of the 20th century. It analyzes the influence of the totalitarian state on the functioning of poetic language. The result of such influence is alienation of language, its loss of meaning and poetic ability, and distrust in its veracity. These aspects are illustrated on the basis of works of Ukrainian poet Hryhoriy Chubai. His poetry demonstrates the strive of totalitarian power to control the world through naming, this way defending from the unknown. This work demonstrates the connection of the poetry of Hryhoriy Chubai to the tradition of European modernism, especially tothe works of T.S. Eliot. Through this comparative analysis, as well as religious studies of Mircea Eliade and philosophical views of C. Jung the thesis demonstrates the ontological layer of Hryhoriy Chubai`s poetry, which are tales of recovering the Word in the world of dead language, and the experience of death and resurrection.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лучук Тарас Володимирович
2. Luchuk Taras

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ткаченко Анатолій Олександрович

2. Tkachenko Anatolii

Кваліфікація: д. філол. н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мартинюк Віктор Олександрович

2. Martyniuk Viktor

Кваліфікація: к. філол. н., 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Салига Тарас Юрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Салига Тарас Юрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.