Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U005267

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-07-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Посудієвська Ольга Ростиславівна

2. Posudiyevs'ka Ol'ga Rostyslavivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 13-06-2012

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський національний університет імені Олеся Гончара

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49010, м. Дніпро, пр. Гагаріна 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Творчість О. Уайльда у контексті міжкультурного діалогу

2. O. Wilde's creative art in the context of intercultural dialogue

Реферат/анотація:

1. Об'єкт - твори О. Уайльда на інокультурну тему: "російська" драма "Віра, або Нігілісти" (1880), "італійська" трагедія "Герцогиня Падуанська" (1883), "американське" оповідання "Кентервільський привид" (1887). Мета - дослідження витоків і особливостей утілення О. Уайльдом прикметних ознак іншої культури й літератури: російської, італійської й американської. Методи: історико-літературний, міждисциплінарний, "close reading" ("уважного читання"). Дисертація присвячена дослідженню ранньої творчості О. Уайльда в контексті звернення письменника до трьох культур - російської, італійської й американської. Розглянуто передумови інтересу автора-естета до інокультурного матеріалу, манера й способи інтерпретації інокультурної теми. З'ясована роль, яку відіграв інокультурний компонент у становленні філософії й літературних принципів естетизму. Сфера - літературознавство, навчальний процес.

2. The object is the works by O. Wilde dedicated to foreign cultural topic: "Russian" drama "Vera, or Nihilists" (1880), "Italian" tragedy "Duchess of Padua" (1883), "American" story "The Canterville ghost" (1887). The aim is the

investigation of sources and peculiarities of O. Wilde's embodiment of specific features of other cultures: Russian, Italian and American. The following methods are used: historico-literary, interdisciplinary, "close reading". The thesis is dedicated to the investigation of O. Wilde's early creative art in the context of the writer's reference to three cultures - Russian, Italian and American. The research is carried out upon the reasons of the aesthete's interest to foreign cultural material as well as the manner and ways of interpretation of foreign cultural topic. The role of foreign cultural component in the formation of aesthetic philosophy and literary principles is defined. Scope - literary studies, the learning process.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Потніцева Тетяна Миколаївна
2. Potnitseva Tetyana Mykolaivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Іщенко Наталя Анатоліївна

2. Іщенко Наталя Анатоліївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нєвструєва Анастасія Олександрівна

2. Нєвструєва Анастасія Олександрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Гусєв Віктор Андрійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Гусєв Віктор Андрійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.