Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U000026

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-01-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чень Люсін ...

2. Chen Liuxing ...

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 20-12-2018

Спеціальність за освітою: Музичне мистецтво

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 55.053.01

Повне найменування юридичної особи: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: Роменська, 87, м. Суми, Сумський р-н., Сумська обл., 40002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний заклад "Південноукраїнський державний педагогічний університет імені К.Д.Ушинського"

Код за ЄДРПОУ: 02125473

Місцезнаходження: вул. Старопортофранківська, 26, м. Одеса, Одеська обл., 65020, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41

Тема дисертації:

1. Методика формування творчих якостей особистості майбутніх учителів музики в процесі вивчення вокальної романсової лірики

2. Methodology of development of future music teachers' personal creative features in the process of studying vocal romancing lyrics

Реферат/анотація:

1. У роботі розкрито феномен творчих якостей особистості у науковому дискурсі, специфіку фахової підготовки майбутніх учителів музики до формування творчих якостей особистості в процесі вивчення вокальної романсової лірики. Визначено сутність феномену творчих якостей особистості майбутнього вчителя музики-вокаліста, з'ясовано його компонентну структуру. Обґрунтовано методологічне забезпечення (наукові підходи, педагогічні принципи) та методику (педагогічні умови та методи) формування творчих якостей особистості майбутніх учителів музики в процесі вивчення вокальної романсової лірики. Визначено критерії, показники та рівні оцінювання стану сформованості творчих якостей особистості. Експериментально перевірено ефективність методики формування творчих якостей особистості майбутніх

учителів музики в процесі вивчення вокальної романсової лірики.

2. Thesis deals with the issue of the future music teachers' professional training for the development of their personal creative features in the process of studying vocal romancing lyrics. The creative features of the future teacher's personality are realized in the educational process and become the result of his or her creative activity: they are formed gradually, during training and professional development, under the conditions of the stimulation of students' creative self-expression and professional activity. The componential structure of the professional issue under study consists of psycho-pedagogical, cognitive-developing, performing-technological, creative-reflexive components and their corresponding elements. A romancing lyrics is an artistic space, the content of which has an impact on the resource for the creative and pedagogical growth of future musical art teachers, stimulates the formation of personality's creative features. The author has established pedagogical conditions, has justified the approaches, principles and methods, which were gradually implemented into the educational process of future music teachers' vocal training. As a result, these conditions provide pedagogical influence on the development of students' creative features. The criteria and indicators for the assessment of the level of development of future music teachers' creative features have been determined. The criteria against which this phenomenon had been evaluated were the following: motivational-personal, cognitive-procedural, performing-activistic, innovative-reflexive. The effectiveness of the implementation of the methodological complex (pedagogical conditions, principles, methods) was experimentally proved at the following stages: motivational-emotional, content-activistic, reflexive-correctional. The effectiveness of methodologies of forming the creative qualities of the personality of future teachers of musical art in the process of studying vocal romance lyrics is experimentally tested and confirmed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Осадча Тетяна Всеволодівна
2. Osadcha Tetiana Vsevolodivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Барановська Ірина Георгіївна
2. Baranovska Iryna Heorhiivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лобова Ольга Володимирівна
2. Lobova Olga Volodymyrivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Сбруєва Аліна Анатоліївна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Сбруєва Аліна Анатоліївна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.