Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0412U003967

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-07-2012

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нагачевська Олена Олександрівна
2. Nagachevska Olena Oleksandrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 29-06-2012

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Хмельницький національний університет

Код за ЄДРПОУ: 02071234

Місцезнаходження: 29016, м. Хмельницький, вул. Інститутська, 11

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Таврійський національний університет імені В.І. Вернадського

Код за ЄДРПОУ: 02070967

Місцезнаходження: 01042м.,Київ, вул.Івана Кудрі, 33

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41.01

Тема дисертації:

1. Романістика Джойс Керол Оутс: проблематика і поетика.

2. Problematics and Poetics of Joyce Carol Oates's Novels.

Реферат/анотація:

1. Дослідження присвячено з'ясуванню особливостей проблематики і поетики романної прози Джойс Керол Оутс. Проаналізовано ідейні та художньо-естетичні погляди письменниці, виявлено концептуальні домінанти її художнього світу. Охарактеризовано вплив на творчість Оутс американської і світової літературної традиції, зокрема американського романтизму і натуралізму, європейської лінії умовно-символічного реалізму, екзистенціалістської філософії і літератури. Виявлено вектори експериментальних пошуків письменниці, шляхи поєднання традицій романтичної та реалістичної літератури з елементами готичного роману, включення засобів постмодерністської поетики у структуру романів. Здійснено аналіз специфіки оповідної структури, виявлено продуктивність моделі "я-наративу" та її зв'язок із постановкою проблем самоідентичності індивідуума. З'ясовано вплив феміністської ідеології та літератури на творчість письменниці та охарактеризовано риси фемінізму в її художній системі. Романістика Оутс осмислена як цілісний естетичний феномен, уточнено її роль і значення у контексті літературного процесу США другої

половини XX - початку XXI століття.

2. The dissertation is devoted to the comprehensive analysis of problems and poetics of novels of the prominent American writer Joyce Carol Oates. The thesis researches the directions of critical reception of her texts and the genesis of Oates' creative intentions. It has become relevant for the research to reveal the typical philosophical tendencies of the 20th century literary and aesthetic influences and preferences as well as autobiographical factors. The research contains the description of the influence of the European line of conventionally symbolic realism as well as American romanticism and naturalism. The thorough analysis of Oates' novel "With Shuddering Fall.." proves the presence of the main motives and concepts of existentialism (solitude, alienation, permanent fear, despair, tragic events and fates).The work systematically explores the dominant poetic characteristics of Oates' novels as an entire dynamic system within the context of the postmodernism. In her contemporary fiction Oates continues to experiment with form and genre. To prove this idea the detailed analysis of Oates' recent novel "Blonde" is carried out. The novel refers in a postmodern manner to the life of the actress with reference to what has already been written about her, because it adds a dynamic to our understanding of both the historical woman's life and the text we have used to understand her. Oates' novels are interpreted as a consistent aesthetic phenomenon; the research proves a great importance of her creativity and its significant role in the development of the world literary process in whole and American literature in particular.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Казарін Володимир Павлович

2. Kazarin Vladimir Pavlovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Потніцева Тетяна Миколаївна

2. Потніцева Тетяна Миколаївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лісун Ольга Василівна

2. Лісун Ольга Василівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Казарін Володимир Павлович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Казарін Володимир Павлович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.