Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U003281

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-05-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Капінус Тетяна Леонідівна

2. Kapinus Tetiana Leonidivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-04-2013

Спеціальність за освітою: 8.030201

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.051.07

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: майдан Свободи, 4, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61022, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Критична проза А. Бєлого 1902-1905-х років: естетика й поетика

2. The critical prose by A. Bely of 1902-1905: aesthetics and poetics

Реферат/анотація:

1. Об'єкт: літературно-художня критика А. Бєлого 1902-1905 років. Мета: виявити особливості поетики критичної прози А. Бєлого 1902-1905 років у взаємозв'язку з його естетичними переконаннями. Методи дослідження: цілісний аналіз, мотивний аналіз, міфокритика, культурно-історичний, елементи інтертекстуального, інтермедіального й текстологічного аналізу. Результати, новизна: вперше критичну прозу А. Бєлого вказаного періоду розглянуто як єдину систему, проаналізовано поетику окремих жанрів, охарактеризовано специфіку авторської позиції, імпліцитного читача, принципи міфологізації та систему мотивів, встановлено зв'язок автокомунікативності й апелятивності критичних текстів з ідейно-естетичними уявленнями письменника. Галузь використання: вузівські курси історії російської літератури й критики кінця XIX - початку XX століття, курси та семінари з проблем творчості А. Бєлого й критики російського символізму.

2. The subject of research is literary and art criticism by A. Bely of 1902-1905. The aim is to determine poetical features of the critical prose by A. Bely of 1902-1905 according to his aesthetical views. The research methods are

integral analysis, motive analysis, myth criticism, cultural-historic, the elements of intertextual, intermedial and textological analysis. The results and novelty: for the first time early critical prose by A. Bely was concerned as an integrate system, poetics of the particular genres has been analyzed, the author's position, the implied reader, principles of myth creation and the system of motives have been analyzed, the correlation of autocommunicativity and appellativity inherent in the critical texts and writer's aesthetical views has been established. The field of application: the courses of the History of Russian Literature and Criticism at the turn of the 20th century and the courses and workshops, focusing on the issues of A. Bely's creative work and the criticism of Russian Symbolism.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лагунов Олександр Іванович
2. Lagunov Olexandr Ivanovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кочетова Світлана Олександрівна

2. Кочетова Світлана Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Поборча Ірина Петрівна

2. Поборча Ірина Петрівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Московкіна Ірина Іванівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Московкіна Ірина Іванівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.