Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U003990

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 16-10-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лозинська Оксана Григорівна

2. Lozynska Oksana Grygorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.02.03

Назва наукової спеціальності: Слов'янські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-09-2014

Спеціальність за освітою: 7.02030302

Місце роботи здобувача: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.172.01

Повне найменування юридичної особи: Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України

Код за ЄДРПОУ: 05416998

Місцезнаходження: вул. Грушевського, 4, м. Київ, Київська обл., 01001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Національна академія наук України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: 79000, м. Львів, вул. Університетська, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.49

Тема дисертації:

1. Польська кінематична фразеологія на позначення емоцій : структура, семантика, функціонування.

2. Polish Kinematic Phraseology to Denote Emotions: Structure, Semantics, Functioning.

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено комплексному дослідженню польської кінематичної фразеології на позначення емоцій гніву, зневаги, страху, здивування, смутку, радості на матеріалі лексикографічних джерел і текстів, вилучених з Національного корпусу польської мови й Інтернету. Розкрито механізми фразеологізації емоцій гніву, зневаги, страху, здивування, смутку, радості засобами кінематичної фразеології, з'ясовано способи переходу від кінеми (мімічний знак і ознака, жест, значущий рух тіла) до кінематичних ФО з урахуванням процесів метонімічної і метафоричної концептуалізації цих емоцій ФО. Дослідження ядерно-периферійної структури фразео-семантичних полів "гнів", "зневага", "страх", "здивування", "смуток", "радість" здійснено з: 1) урахуванням на основі з'ясованого наповнення поняттєвих і лексико-семантичних полів назв цих емоцій; та 2) з урахуванням у значенні ФО архісеми й додаткових диференційних сем, а також приналежності цих сем до сигніфікативного чи денотативного аспектів значення ФО. Встановлено найхарактерніші риси емоційної кінематики поляків при позначенні емоцій засобами кінематичної фразеології і з'ясовано, які кінематичні прототипи найчастіше слугують для вираження однієї з шести основних емоцій - мімічний знак і ознака,

жест чи значущий рух тіла. Дослідження функціональних аспектів кінематичних ФО на позначення емоцій дало змогу уточнити семне наповнення аналізованих кінематичних ФО, фразеологічні інновації, їхні функції, рецесивні й експансивні ФО.

2. The thesis is devoted to the integrated study of the Polish kinematic phraseology to denote emotions of anger, contempt, fear, surprise, sadness and joy on the material of lexicographical sources and texts extracted from the National Corpus of Polish and the Internet. The mechanisms of phraseologization of the emotions of anger, contempt, fear, surprise, sadness, joy by means of kinematic phraseology are discovered, ways of transition from the kineme (mimic sign and characteristic, gesture, significant body movement) to kinematic phraseological units taking into account the processes of metonymical and metaphorical conceptualization of those emotions by means of phraseological units are elucidated. The study of the nuclear and peripheral structure of the phraseological semantic fields of "anger", "contempt", "fear", "surprise", "sadness", "joy" is carried out 1) taking into account the names of these emotions on the basis of the clarified content of conceptual, lexical and semantic fields; 2) considering the arheseme and additional differential semes in the meaning of the phraseological units, as well as the belonging of these semes to the significative or denotative aspects of the meaning of the phraseological units. The most characteristic features of emotional kinematics of the Polish people to denote emotions by means of kinematic phraseology are found out and it is ascertained what kinematic prototypes most often serve to express one of the six basic emotions - mimic sign and characteristic, gesture or significant bodymovement. The investigation of the functional aspects of the kinematic phraseological units to denote emotions gave a possibility to specify theseme content of the analyzed kinematic phraseological units, phraseological innovations, their functions, recessive and expansive phraseological units.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравчук Алла Миколаївна
2. Kravchuk A.M.

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черниш Тетяна Олександрівна
2. Черниш Тетяна Олександрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколаєнко Лариса Іванівна
2. Ніколаєнко Лариса Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Півторак Григорій Петрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Півторак Григорій Петрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.