Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U004703

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 04-11-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сизоненко Вікторія Анатоліївна
2. Syzonenko Viktorya Anatoliyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-10-2014

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Уманська загальноосвітня школа І-ІІІ ступенів №8

Код за ЄДРПОУ: 24351508

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Енгельса,3

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): R 74.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.43.43

Тема дисертації:

1. Виховання наполегливості та впевненості в молодших школярів засобами хореографічного мистецтва

2. Persistence and assurance character building of younger students by means of choreography art

Реферат/анотація:

1. У дисертації наведено теоретичне узагальнення і запропоновано новий підхід до виховання наполегливості і впевненості в молодших школярів засобами хореографічного мистецтва. На основі аналізу психолого-педагогічних досліджень актуалізовано понятєво-категоріальний апарат дослідження, у межах якого уточнено поняття "наполегливість" і "впевненість", визначено їхні структурні компоненти. Обґрунтовано можливості застосування хореографічного мистецтва у вихованні цих особистісних якостей. Визначено й охарактеризовано критерії, показники та рівні вихованості досліджуваних феноменів у молодших школярів. Обґрунтовано й експериментально перевірено ефективність психолого-педагогічних умов виховання наполегливості та впевненості в молодших школярів засобами хореографічного мистецтва.

2. Theoretical analysis of psychological and educational literature on the research problem was carried out, the choreography art role in the effective process of character building qualities of younger students was determined. The structural components of the studied phenomena as the cognitive component (a knowledge system of

children about the perseverance and self-confidence), the emotion-evaluative component (emotional reactions to the valuable attitude toward themselves, their success and failure, the quantitative and qualitative result of activity) and the active component (the ability to persevere confident complex situation were identified and experimentally conducted). The effectiveness of the educational process was ensured by studying the movements and exercises that are available for each student. Student's activity in a dancing performance promotes the development of individual quality of each student, his or her independence and originality. The study confirms the importance of development of personal qualities of each child depends on the recognition the talented children, to create harmonious, open, trusting relation in a younger student's team. Such kind of a relationship is achieved by studying dance staging activities of students and regardless of their abilities. It promotes their awareness of their own importance, increases their creativity, studies their perseverance and confidence.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коберник Галина Іванівна
2. Kobernik Halina Ivanivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколаї Галина Юріївна

2. Ніколаї Галина Юріївна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Діхтяренко Зоя Михайлівна

2. Діхтяренко Зоя Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Коберник Олександр Миколайович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Коберник Олександр Миколайович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.