Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U003326

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 08-07-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Новак Сніжанна Михайлівна

2. Novak Snizhanna Myhalivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-06-2008

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125438

Місцезнаходження: 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 20.051.07

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02125438

Місцезнаходження: 82100, м. Дрогобич, вул. Івана Франка, 24

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.01.09

Тема дисертації:

1. Творчість Володимира Бірчака 20 - 40-х років XX століття в українському літературному процесі

2. Creative Activities of Volodymyr Birchak of the 20 - 40ies of the 20th century in Ukrainian Literary Process

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено комплексному вивченню творчості вказаного періоду В.Бірчака (1881 - 1952) - письменника, літературного критика, публіциста і громадського діяча. Вперше в українському літературознавстві вивчається ідейно-естетична парадигма друкованої спадщини В.Бірчака 20 - 40-х рр. XX ст., її тематична спрямованість, особливості індивідуального стилю митця. У роботі розшифровано його невідомі псевдоніми. До наукового обігу залучено великий пласт неопублікованих листів, архівних матеріалів. Здійснений аналіз прозового дискурсу В.Бірчака в українському літературному контексті дає підстави зробити висновки про багатогранність таланту письменника та необхідність подальшого дослідження його творчого доробку.

2. The dissertation is a complex investigation of the creative activities of Volodymyr Birchak (1881 - 1952) - a writer, literary critic, publicist, and community figure. For the first time in the Ukrainian literary criticism the ideological and aesthetic paradigm of V.Birchak's published heritage of the 20 - 40ies of the 20th century as well as its

thematic directionand the writer's individual style has been studied. Some unknown pseudonyms of V.Birchak have been deciphered. A great layer of unpublished letters and archival materials of the writer has been brought to the scientific circulation. The analysis of V.Birchak's prose discourse in Ukrainian literary context carried out in the dissertation makes it possible to arrive at the conclusion about many-sidedness of the writer's talent as well as about the necessity of further investigation of his literary heritage. It has been grounded in the thesis that in the 20 - 40ies of the 20th century V.Birchak proved to be a mature writer and highly qualified specialist in literature. A sound proof of that are first of all his short historical novels "Vasyl'ko Rostyslavych" (1923), "Volodar Rostyslavych" (1930, in 1941 edition - "The Great Victory"); "Proty Zakonu" ("Against the Law") (1936); "Na Novykh Zemlyakh" ("On the New Lands") (1938), "The Career" (1940), and two collections of short stories "Prytchi" ("The Parables") (1931) and "Zolota Skrypka" ("The Golden Violin") (1937). While working at the thesis the author has come to the conclusion that the state-building ideas in the time of the greatest mobilization of spiritual forces of the Ukrainian nation were the basis of V.Birchak's outlook. The creative activity of the writer testifies to his sequence in the realization of the ideas of reconstruction. In his works the literary artist pays much attention to the life of an intellectual, a strong personality, seeing in him motive power in the society. Trying to ruin triteness and stereotypes, the writer diminishes the role of descriptions, and hisworks are characterized by principal non-ethnographism but by turning to the mysteries of subconsciousness.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хороб Степан Іванович
2. Horob Stepan Ivanovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мельник Ярослава Іванівна

2. Мельник Ярослава Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Чопик Ростислав Богданович

2. Чопик Ростислав Богданович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Хороб Степан Іванович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Хороб Степан Іванович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.