Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U002296

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 25-05-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жалєйко Дар'я Миколаївна

2. Zhaleyko Daria Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.03

Назва наукової спеціальності: Музичне мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-04-2016

Спеціальність за освітою: 8.020205

Місце роботи здобувача: Тернопільський державний педагогічний університет ім. В. Гнатюка

Код за ЄДРПОУ: 02125544

Місцезнаходження: 46027, м. Тернопіль, вул. М.Кривоноса, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.871.01

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет мистецтв імені І.П. Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: площа Конституції 11/13, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет мистецтв ім.І.П.Котляревського

Код за ЄДРПОУ: 02214350

Місцезнаходження: 61003, Харків, майдан Конституції 11/13

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Кітч та його трансформація у творчості Валентина Сильвестрова

2. Kitsch and its transformation in the creative works of Valentin Silvestrov

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено розробці теорії кітчу як явища музичного мистецтва XX - початку XXI ст. На ґрунті філософської та соціокультурної рефлексії систематизовані семантичні значення кітчу, його соціокультурні та аксіологічні передумови. Кітч в академічній музичні творчості проявляється як інтонаційна форма, яка складена композитором з "інтонаційного словника епохи" без індивідуальної активності та самостійності ("банальне" мистецтво, підробка), або за допомогою моделювання та перетворення ("високе" мистецтво, його трансцендентна сутність), увиразнюючи стереотипи уявлень людини про Красу в ціннісно-смисловій динаміці музичного мистецтва.

2. The dissertation is dedicated to the development of Kitsch Theory as a phenomenon of the musical arts in XX - XXI centuries. On basis of the philosophical and sociocultural legacy of XX centuries semantic meaning of Kitsch, its sociocultural and axiological prerequisites for formation were systematized.Kitsch in academic music oeuvre is

an intonation form, which is made by a composer of the "intonation dictionary of the epoch" without any individual activity and independence ("ordinary art", forgery) or by the method of modelling and transforming that reflects the stereotypical human's ideas of the Beauty in the axiological dynamics of musical arts ("high" art, its transcendental essence).

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шаповалова Людмила Володимирівна
2. Shapovalova Lydmula Volodymyrivna

Кваліфікація: д.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кияновська Любов Олександрівна
2. Кияновська Любов Олександрівна

Кваліфікація: д.мист., 17.00.01, 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коханик Ірина Миколаївна
2. Коханик Ірина Миколаївна

Кваліфікація: к.мист., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Драч Ірина Степанівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Драч Ірина Степанівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.