

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0826U000462

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-03-2026

Статус: Запланована

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Алексеев Ігор Анатолійович

2. Ihor A. Alekseiev

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 015

Назва наукової спеціальності: Професійна освіта (за спеціалізаціями)

Галузь / галузі знань:

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Професійна освіта

Дата захисту:

Спеціальність за освітою: економічна кібернетика

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 12182

Повне найменування юридичної особи: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: вул. Остроградського, Полтава, Полтавський р-н., 36003, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: вул. Остроградського, Полтава, Полтавський р-н., 36003, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування загальних компетентностей майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності у процесі фахової підготовки
2. Formation of general competencies of future managers of sociocultural activities in the process of professional training

Реферат:

1. Дисертаційну роботу присвячено узагальненню змісту, навчально-методичного забезпечення та тенденцій формування загальних ІКТ-компетентностей майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності у процесі професійної підготовки за спеціальністю 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, окресленню напрямів їх реалізації в соціокультурній та цифровій сфері сучасності. Актуальність дослідження полягає в тому, що сучасний етап розвитку суспільства характеризується інтенсивними процесами цифровізації, становленням економіки знань та розширенням сектору культури і креативних індустрій, що зумовлює зростання вимог до менеджерів соціокультурної діяльності як ключових суб'єктів управління культурними й мистецькими проектами. В умовах євроінтеграційних процесів, реалізації європейських і національних стратегій цифрової

трансформації та модернізації професійної освіти посилюється роль підготовки фахівців спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, зорієнтованої на формування конкурентоспроможних, мобільних, соціально відповідальних і цифрово грамотних менеджерів. У роботі вперше обґрунтовано рівневу модель оцінювання, зміст та організаційно-методичне забезпечення формування загальних ІКТ-компетентностей майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності, що охоплює оновлений зміст професійної підготовки здобувачів спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, відображений у авторській дисципліні за вибором «Основи цифровізації менеджменту соціокультурної діяльності», поєднання традиційних і цифрових освітніх технологій, а також реалізацію інтегративного та практикоорієнтованого наукових підходів у коледжах культури і мистецтв; визначено тематичну структуру змісту та специфіку організаційно-методичного забезпечення процесу формування загальних ІКТ-компетентностей майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності з акцентом на розвиток провідних компонентів – технологічного, дидактико-методичного, мотиваційного, інформаційного, а також проектно-управлінського мислення, командної взаємодії, готовності до самоосвітньої діяльності та навчання впродовж життя в умовах цифрового освітнього середовища; удосконалено поняттєвий апарат дослідження шляхом уточнення дефініції «загальні ІКТ-компетентності майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності» як сукупності інтегрованих якостей особистості, що поєднують наскрізні показники (володіння ІЕ-технологіями, цифрову продуктивність, інформаційну обізнаність, ефективну роботу з даними, медіакультуру, цифрову творчість, цифрові дослідження, цифрові інновації, цифрову комунікацію, цифрове співробітництво) як компонентів професійної компетентності, необхідних для ефективного управління соціокультурними проектами в умовах цифровізації; зміст та методичне забезпечення процесу формування загальних ІКТ-компетентностей шляхом адаптації технологічного інструментарію компетентнісно-професійного, діяльнісного й практикоорієнтованого підходів до специфіки підготовки майбутніх менеджерів СКД. Практичне значення роботи полягає в експериментальній перевірці ефективності запропонованих рівневої моделі, змісту та організаційно-методичного забезпечення формування загальних ІКТ-компетентностей майбутніх менеджерів соціокультурної діяльності у процесі їхньої професійної підготовки в коледжах культури і мистецтв; розроблені програма й методичні матеріали авторської дисципліни «Основи цифровізації менеджменту соціокультурної діяльності», система практикоорієнтованих завдань, кейсів, проектних робіт, а також критерії, показники та рівні сформованості загальних ІКТ-компетентностей можуть бути використані у фаховій підготовці здобувачів спеціальності 028 Менеджмент соціокультурної діяльності, а також адаптовані для інших спеціальностей у сфері культури і мистецтв. Результати дослідження придатні для впровадження в освітній процес циклових комісій, відділень коледжів із розроблення робочих програм, електронних освітніх ресурсів, методичних рекомендацій для викладачів, що сприятиме підвищенню якості професійної підготовки, конкурентоспроможності випускників та їх готовності до діяльності у цифровізованому соціокультурному просторі.

2. The dissertation is devoted to summarizing the content, teaching and methodological support, and trends in the formation of general ICT-competencies of future managers of sociocultural activities in the process of professional training in the specialty 028 Management of Sociocultural Activities, as well as outlining the directions for their implementation in the sociocultural and digital spheres of modernity. The relevance of the study lies in the fact that the current stage of society's development is characterized by intensive processes of digitalization, the emergence of a knowledge economy, and the expansion of the culture and creative industries sector, which leads to growing demands on managers of sociocultural activities as key actors in the management of cultural and artistic projects. In the context of European integration processes, the implementation of European and national strategies for digital transformation and the modernization of vocational education, the role of training specialists in the field of 028 Management of Sociocultural Activities, aimed at developing competitive, mobile, socially responsible, and digitally literate managers, is becoming increasingly important. The paper substantiates for the first time a level-based assessment model, content, and organizational and methodological support for the formation of general ICT-competencies of future managers of sociocultural activities, covering the updated content of professional training for students majoring in 028 Management of Sociocultural Activities, reflected in

the author's elective discipline «Fundamentals of Digitalization of Management of Sociocultural Activities», the combination of traditional and digital educational technologies, as well as the implementation of integrative and practice-oriented scientific approaches in colleges of culture and arts; the thematic structure of the content and the specifics of the organizational and methodological support of the process of forming general ICT-competencies of future managers of sociocultural activities have been determined, with an emphasis on the development of leading components – technological, didactic and methodological, motivational, informational, as well as project and managerial thinking, team interaction, readiness for self-education and lifelong learning in a digital educational environment; the conceptual framework of the study has been improved by clarifying the definition of «general ICT-competencies of future managers of sociocultural activities» as a set of integrated personal qualities that combine cross-cutting indicators (proficiency in IE technologies, digital productivity, information awareness, effective data management, media culture, digital creativity, digital research, digital innovation, digital communication, and digital collaboration) as components of professional competence necessary for the effective management of sociocultural projects in the context of digitalization; content and methodological support for the process of forming general ICT-competencies by adapting technological tools of competency-based, professional, activity-based, and practice-oriented approaches to the specifics of training future SCD managers. The practical significance of the work lies in the experimental verification of the effectiveness of the proposed level model, content, and organizational and methodological support for the formation of general ICT-competencies of future managers of sociocultural activities in the process of their professional training in colleges of culture and arts; the developed program and methodological materials of the author's discipline «Fundamentals of Digitalization of Management of Sociocultural Activities»; A system of practice-oriented tasks, case studies, project work, as well as criteria, indicators, and levels of general ICT-competence can be used in the professional training of students majoring in 028 Management of Sociocultural Activities, and can also be adapted for other majors in the field of culture and arts. The results of the study are suitable for implementation in the educational process of cycle commissions, college departments for the development of work programs, electronic educational resources, methodological recommendations for teachers, which will contribute to improving the quality of professional training, the competitiveness of graduates, and their readiness for activity in a digitalized sociocultural space.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Нове вирішення актуального наукового завдання

Публікації:

- 1. Алексеев І. Сучасні концептуальні підходи до визначення змісту загальних компетентностей у професійній підготовці менеджерів соціокультурної діяльності. Витоки педагогічної майстерності. 2025. №36. С. 4–9.
- 2. Alekseiiev I. Operationalisation of the formation of general ICT-competencies of future sociocultural activities managers. Ukrainian professional education = Українська професійна освіта. 2025. Iss. 17. P. 172–179.
- 3. Алексеев І. Практикоорієнтоване ІКТ-проекткування у підготовці менеджерів соціокультурної сфери. Ukrainian professional education = Українська професійна освіта. 2025. Вип. 18. P. 216–226.

Наукова (науково-технічна) продукція: методичні документи

Соціально-економічна спрямованість: підвищення якості підготовки фахівців

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами: 0122U200893 0120U103840

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравченко Любов Миколаївна

2. Lyubov M. Kravchenko

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0011-609X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: вул. Остроградського, Полтава, Полтавський р-н., 36003, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стрельников Віктор Юрійович

2. Віктор Ю. Стрельников

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-8822-9517

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Полтавська академія неперервної освіти ім. М. В. Остроградського

Код за ЄДРПОУ: 22518134

Місцезнаходження: вул. Соборності, Полтава, Полтавський р-н., 36014, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Оніпко Валентина Володимирівна
2. Valentyna V. Onipko

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-2260-971X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Полтавський державний аграрний університет

Код за ЄДРПОУ: 00493014

Місцезнаходження: вул. Сковороди, Полтава, Полтавський р-н., 36003, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: <https://ror.org/01s344n79>

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Близнюк Микола Миколайович
2. Mykola M. Blyzniuk

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-8339-4118

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: вул. Остроградського, Полтава, Полтавський р-н., 36003, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мокляк Володимир Миколайович
2. Volodymyr M. Moklyak

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0001-9922-7667

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: вул. Остроградського, Полтава, Полтавський р-н., 36003, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Лук'яненко Олександр Вікторович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Лук'яненко Олександр Вікторович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Лобач Катерина Василівна

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна