

# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U004203

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 03-12-2025

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



## II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Качак Христина Іванівна

2. Khrystyna I. Kachak

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-5768-4170

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 035

Назва наукової спеціальності: Філологія

Галузь / галузі знань: гуманітарні науки

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Філологія

Дата захисту: 16-12-2025

Спеціальність за освітою: Філологія

Місце роботи здобувача: Львівський національний університет імені Івана Франка

Код за ЄДРПОУ: 02070987

Місцезнаходження: вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

### **III. Відомості про організацію, де відбувся захист**

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** PhD 11219

**Повне найменування юридичної особи:** Львівський національний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070987

**Місцезнаходження:** вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### **IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію**

**Повне найменування юридичної особи:** Львівський національний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070987

**Місцезнаходження:** вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### **V. Відомості про дисертацію**

**Мова дисертації:** Українська

**Коди тематичних рубрик:** 17.07.25, 19.41.41, 16.31.42

**Тема дисертації:**

1. Медійність літературно-репортажного тексту.
2. Mediality of the Literary Reportage Text.

**Реферат:**

1. У дисертації досліджено медійність літературно-репортажного тексту як комплексну властивість, що сформувалася в процесі історичного розвитку типу тексту між літературою та журналістикою і виявляється в поєднанні різних медійних одиниць. Для її аналізу запропоновано теоретичний інструментарій, заснований на концептах медіума, інтермедіальності та мультимедійності, що дозволяє виявляти й класифікувати ключові медійні властивості літературно-репортажного тексту: візуальність, що постає у формах фотографічності та картографічності, звучність, – визначено способи їхньої мовної реалізації та вплив на сприйняття тексту. Як інтермедіальні феномени літературно-репортажного тексту розглянуто докуфіційність та гіпертекстуальність. Показано, що медійні властивості можна класифікувати як типологічну ознаку літературного репортажу, що розширює його дефініцію та дозволяє врахувати інтермедіальні й мультимедійні характеристики. Окреслено тенденцію до медійної гібридизації цього типу тексту, яка виявляється в нових форматах, зокрема комікс-репортажах і цифрових лонгформах, що поєднують мову із іншими знаковими системами. З'ясовано, що гібридна природа літературного репортажу в

сучасних умовах трансформується в медійну гібридність, що забезпечує цьому формату гнучкість, адаптивність та конкурентоспроможність у цифровізованому світі.

2. The dissertation examines the mediality of literary reportage texts as a complex property that has developed in the course of the historical evolution of this text type between literature and journalism and manifests itself in the combination of various media units. For its analysis, a theoretical toolkit based on the concepts of medium, intermediality, and multimedia is proposed. This allows to identify and classify the key media properties of a literary reportage text: visuality, which appears in the forms of photography and cartography, sonority – the methods of their linguistic implementation and the impact on the perception of the text are determined. Docuficity and hypertextuality are considered as intermedia phenomena of a literary reportage text. It is shown that media properties can be classified as a typological feature of literary reportage, which broadens its definition and allows for intermedia and multimedia characteristics to be taken into account. The tendency towards media hybridisation of this text type is outlined, which manifests itself in new formats, in particular comic reports and digital long forms that combine language with other sign systems. It has been established that the hybrid nature of literary reportage in modern conditions is transformed into media hybridity, which provides this format with flexibility, adaptability and competitiveness in the digitalised world.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:** Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:** Не застосовується

**Підсумки дослідження:** Нове вирішення актуального наукового завдання

**Публікації:**

- 1. Качак Х. І. Референційні системи на позначення місця у літературному репортажі “Ліс історії – у Готше/Кочев’єп Карла-Маркуса Гауса. Іноземна філологія. 2022. Вип. 135. С. 146-157.
- 2. Качак Х. І. Досвід втечі у літературному репортажі. Нова філологія. 2022. Вип. 88. С. 31-36.
- 3. Качак Х. І. Оповідна перспектива у літературному репортажі “Davon war nie die Rede, das war nie im Gespräch...” Мартіна Поллака. Закарпатські філологічні студії. 2023. Вип. 29, т. 1. С. 143-149.
- 4. Качак Х. І. Конструювання реальності в літературному репортажі: фікційний вимір документального. Питання літературознавства. 2024. Вип. 110. С. 218-238.
- 5. Kachak Kh. Foto und Text: Medienkombination in der literarischen Reportage „Die Slawen von nebenan – Sorbische Reise durch Deutschland“ von KarlMarkus Gauß. Studien zur deutschen Sprache und Literatur. 2024. Vol. 52. S. 17-31.
- 6. Kachak Kh. Literarische Reportage aus dem medientheoretischen Blickwinkel. Linguistische Treffen in Wrocław. 2025. Vol. 27. S. 339-353.
- 7. Kachak Kh. Funktionalität der Orte in den literarischen Reportagen von Karl Markus Gauß. Verbindungen II: Deutsch-ukrainische Germanistiken im weiteren Dialog / Hrsg. Iwanytska M., Materynska O., Rothstein B. Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2024. S. 39-52.
- 8. Качак Х. І. Німецькомовний літературний репортаж: гібридність і проблема дефініції. XII Міжнародні Чичерінські читання «Світова література у літературознавчому дискурсі XXI ст.»: матеріали XII Міжнародних Чичерінських читань, Львів, 28-29 жовтня 2021 р. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2021. С. 77-80.
- 9. Качак Х. І. Специфіка літературного репортажу Йозефа Рота. Звітна наукова конференція професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2021 рік : Тези звітної наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2021 рік, Львів, 3-4

лютого 2022 р. Львів : ПАІС, 2022. С. 105-108.

- 10. Kachak Kh. Autorenpräsenz in den literarischen Reportagen am Beispiel von Egon Erwin Kisch. Долаємо кордони разом з німецькою мовою = Mit der deutschen Sprache gemeinsam Grenzen überwinden : Матеріали XXIX Міжнар. наук.-практ. конф. Асоціації українських германістів, Львів, 23 вересня 2022 р. Львів : ПАІС, 2022. С. 50-52.
- 11. Качак Х. І. Досвід втечі у літературному репортажі. Іноземна філологія у XXI столітті : Тези доповідей XIV Міжнародної наукової конференції «Іноземна філологія у XXI столітті». Запоріжжя : ЗНУ, 2022. С. 67-71.
- 12. Качак Х. І. Medialität der Sprache. Звітна наукова конференція професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2022 рік : Тези звітної наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2022 рік, Львів, 2-3 лютого 2023 р. Рівне : Волин. обереги, 2023. С. 76-78.
- 13. Качак Х. І. Картографія як медійний феномен у літературному репортажі. „Літати небом. Жити на землі“. Геополітичні стратегії сучасних літературознавчих досліджень : Матеріали Міжнародної наукової конференції, 28-29 вересня 2023 р./ ред. кол. О. П. Новик, О. Д. Харлан. Бердянськ : БДПУ, 2023. С. 49-52.
- 14. Kachak Kh. Text-Bild-Beziehungen in der literarischen Reportage. Звітна наукова конференція професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2023 рік : Тези звітної наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2023 рік, Львів, 1-2 лютого 2024 р. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2024. С. 124- 127.
- 15. Качак Х. І. Фікційний компонент реальності у літературному репортажі. Художній потенціал нефікційної літератури : матеріали XIX Міжнародної літературознавчої конференції, Чернівці, 25-26 жовтня 2024 р. Чернівці: Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича, 2024. С. 15-18.
- 16. Качак Х. І. Медійність літературного репортажу: від класичного тексту до мультимедійного досвіду. Лінгволітературознавчі студії: інтерфілологічний аспект : матеріали міжнародної наукової конференції, Львів, 21-22 листопада 2024 р. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2025. С. 82- 87.
- 17. Качак Х. І. Звучність як медійна властивість літературного репортажу. Звітна наукова конференція професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2024 рік : Тези звітної наукової конференції професорсько-викладацького складу факультету іноземних мов за 2024 рік, Львів, 7 лютого 2025 р. Львів : ЛНУ ім. Івана Франка, 2025. С. 171-173.
- 18. Качак Х. І. Комікс-репортажі: світ кризь призму графічного сторітелінгу. Лінгвістика і виклики сучасного світу: перетинаючи дослідницькі кордони = Linguistics and the challenges of the present-day world: crossing disciplinary boundaries : матеріали IV Міжнародної конференції факультету лінгвістики спільно з Українською асоціацією когнітивної лінгвістики і поетики (УАКЛіП), Київ, 22-23 травня 2025 р. Київ: КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2025. С. 83.

**Наукова (науково-технічна) продукція:** методи, теорії, гіпотези

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПВ:**

**Впровадження результатів дисертації:** Планується до впровадження

**Зв'язок з науковими темами:** № 0122U001123

## **VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Маценка Світлана Павлівна

2. Svitlana P. Macenka

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.01.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-1373-2887

**Додаткова інформація:** Scopus Author ID: 57227744000; Web of Science Researcher ID: AAN-3050-2021;  
<https://scholar.google.com/citations?hl=uk&user=cNeXBIGAAAAJ>

**Повне найменування юридичної особи:** Львівський національний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070987

**Місцезнаходження:** вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

### Офіційні опоненти

#### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Воробйова Ольга Петрівна
2. Olga P. Vorobyova

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.02.15

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0001-9039-9737

**Додаткова інформація:** Scopus Author ID: 57197713431; Web of Science Researcher ID: T-8236-2017;  
<https://scholar.google.com/citations?user=CEcKrM8AAAAJ>

**Повне найменування юридичної особи:** Національний технічний університет України "Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського"

**Код за ЄДРПОУ:** 02070921

**Місцезнаходження:** проспект Берестейський, Київ, 03056, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

#### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мочернюк Наталія Дмитрівна
2. Nataliia D. Mocherniuk

**Кваліфікація:** д. філол. н., доц., 10.01.05

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-2737-8690

**Додаткова інформація:** Scopus Author ID: 58306540900; Web of Science Researcher ID: LSL-6611-2024;  
<https://scholar.google.com/citations?hl=uk&user=IHArGekAAAAJ>

**Повне найменування юридичної особи:** Інститут українознавства ім. І. Крип'якевича Національної академії наук України

**Код за ЄДРПОУ:** 03534498

**Місцезнаходження:** вул. Козельницька, Львів, 79026, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Національна академія наук України

**Ідентифікатор ROR:**

## Рецензенти

### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Яхонтова Тетяна Вадимівна

2. Tatyana V. Yakhontova

**Кваліфікація:** д. філол. н., професор, 10.02.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0002-9327-6887

**Додаткова інформація:** Scopus Author ID: 57207674254; Web of Science Researcher ID: AAG-9807-2019;  
<https://scholar.google.com/citations?user=GmgWdWsAAAAJ>

**Повне найменування юридичної особи:** Львівський національний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070987

**Місцезнаходження:** вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

### Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Варецька Софія Олександрівна

2. Sofiya O. Varetska

**Кваліфікація:** к. філол. н., доц., 10.01.04

**Ідентифікатор ORCID ID:** 0000-0003-1304-323X

**Додаткова інформація:** Scopus Author ID: 59408486600; Web of Science Researcher ID: LSR-6148-2024;  
[https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=sdn\\_pScAAAAJ](https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&user=sdn_pScAAAAJ)

**Повне найменування юридичної особи:** Львівський національний університет імені Івана Франка

**Код за ЄДРПОУ:** 02070987

**Місцезнаходження:** вул. Університетська, Львів, 79000, Україна

**Форма власності:** Державна

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:**

## VIII. **Заключні відомості**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
голови ради**

Дяків Христина Юріївна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові  
головуючого на засіданні**

Дяків Христина Юріївна

**Відповідальний за підготовку  
облікових документів**

Жак Ольга Володимирівна

**Реєстратор**

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є  
відповідальним за реєстрацію наукової  
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна