Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0409U001273

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 26-03-2009

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Тагільцева Яніна Михайлівна

2. Tagiltceva Yanina Mihaylovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.02

Назва наукової спеціальності: Російська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 16-03-2009

Спеціальність за освітою: 8.030502

Місце роботи здобувача: Полтавська державна аграрна академія

Код за ЄДРПОУ: 00493014

Місцезнаходження: м. Полтава, вул. Г. Сковороди 1/3, 36003

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство аграрної політики та продовольства України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Полтавський державний педагогічний університет ім. В.Г.Короленка

Код за ЄДРПОУ: 31035253

Місцезнаходження: 36003, Україна, м.Полтава, вул.Остроградського,1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.51

Тема дисертації:

1. Своєрідність та роль пейзажу в ліриці Бориса Пастернака

2. The Peculiarity and Role of Landscape in Boris Pasternak's Lyrics

Реферат/анотація:

1. У дисертації здійснено системний аналіз своєрідності та ролі пейзажу в ліриці Б. Пастернака, визначено еволюцію даної категорії на різних етапах творчості митця. Уточнено теоретичне поняття "пейзаж", узагальнено підходи до вивчення пейзажу в історії літератури, запропоновано параметри класифікації пейзажу. Відзначено різні функції пейзажу в ліриці Б. Пастернака: естетична, психологічна, перетворювальна, філософська. На текстовому рівні виокремлено такі функції, як імагогічна, сюжетна, композиційна, конструктивна, концептуальна, жанрово-стильова. Визначено основні форми пейзажу в ліричній спадщині Б. Пастернака: за домінуючими конотаціями - історичний, реалістичний, психологічний, міфологічний, оніричний, культурологічний, філософський, мистецький; за просторовими ознаками - пейзажі саду, лісу, ріки, моря, гір, міста та ін.; за часовими ознаками - пейзажі, що належать до різних пір року (чи доби) і до різних часових потоків. Своєрідність та роль пейзажу в ліриці Б. Пастернака досліджена протягом усієї творчості митця, що дало можливість розширити уявлення про змістове навантаження

категорії "пейзаж" у російській літературі Срібного віку.

2. The thesis concentrates on the systematical analysis of the peculiarity and role of landscape in Boris Pasternak's lyrics. The evolution of the given category in the artist's creative work has been determined. The theoretical term "landscape" has been specified; the approaches to studying landscape in the history of literature have been generalized. The parameters of the classification of landscape have been suggested. Different functions of landscape in B. Pasternak's lyrics (aesthetic, psychological, transforming, philosophical) have been marked. The text functions (image-bearing, plot forming, composition making, constructive, concept reflecting, genre and stylistic) have been also stressed. The main forms of landscape in the artist's lyric work have been studied: according to dominating connotations - historical, realistic, psychological, mythological, oneiric, cultural, philosophical, artistic landscapes; by spatial characteristics - landscapes of garden, wood, river, sea, mountains, town etc.; on the temporary basis - landscapes of different seasons and periods of time. The peculiarity and role of landscape in Boris Pasternak's lyrics have been investigated during all artist's creative work. It has given the possibility to enrich the matter of the category "landscape" in Russian literature of the Silver age.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ніколенко Ольга Миколаївна
2. Nikolenko Olga Nikolaevna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гусєв Віктор Андрійович

2. Гусєв Віктор Андрійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Маркович Яніна Сергіївна

2. Маркович Яніна Сергіївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Казарін Володимир Павлович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Казарін Володимир Павлович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.