

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U005398

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-10-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Дерев'янченко Наталя Володимирівна

2. Derevyanchenko Natalya Vladimirovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 17-09-2013

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Харківський національний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 01896866

Місцезнаходження: 61022, Харків, проспект Науки, 4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров'я України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 52.051.05

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Код за ЄДРПОУ: 02071205

Місцезнаходження: Україна, 61022, м. Харків, майдан Свободи,4

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41.01

Тема дисертації:

1. Проблематика та поетика романів Мішеля Уельбека
2. Problematics and poetics of Michel Houellebecq's novels

Реферат:

1. У дисертації здійснено комплексний аналіз проблематики та поетики романів М. Уельбека. Розглянуто постать і творчість митця в контексті ідейно-естетичних пошуків французької літератури кінця XX - початку XXI ст. Обґрунтовано жанрову дефініцію прози письменника як оновленої меніппеї. Розглянуто специфіку художнього втілення проблем смерті, кризи сімейних цінностей, сексуальності. Показано, що меніппея передбачає широкий вибір поетикальних засобів. Встановлено своєрідність поетики оновленої меніппеї на різних рівнях тексту (на рівні зображення художнього простору, у системі персонажів, оповідній структурі, на інтертекстуальному рівні). Виявлено риси автофікціональності в романах письменника. Розкрито особливості поєднання рис поетики елітарної та масової літератури у прозі М. Уельбека.

2. The thesis presents the result of the complex analysis of problematics and poetics of Michel Houellebecq's novels. The artist's person and works have been considered in the context of ideal-aesthetic surches of French literature of the end of XX - the beginning of XXI centuries. It was determined the genre definition as a new menippea. It has been determined the specific of artistic realization of problems of the death, crisis of family

values, sexuality. It has been shown that the menippea is a wide range of poetical methods. It has been identified the originality of new menippea's poetics on the different levels of the text (on the level of representation of artistic space, in the personage system, narrative structure, intertextual level). The character of features of hybridization poetics of the elitist and the popular literature in M. Houellebecq's prose have been revealed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Міхільов Олександр Дмитрович
2. Mihilyov Aleksandr Dmitrievich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пронкевич Олександр Вікторович
2. Пронкевич Олександр Вікторович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кравець Ярема Іванович

2. Кравець Ярема Іванович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Казарін Володимир Павлович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Казарін Володимир Павлович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.