Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0406U000368

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 01-02-2006

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Попович Наталія Михайлівна

2. Popovich Nataliya Mykhaylivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 23-01-2006

Спеціальність за освітою: 7.010104

Місце роботи здобувача: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 26.807.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02214159

Місцезнаходження: 02000, м.Київ, вул.Євгена Коновальця, 36

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.41.07

Тема дисертації:

1. Педагогічні умови розвитку художнього смаку у студентів класу акордеона засобами естрадного мистецтва

2. Pedagogic conditions for development of accordion class students' artistic taste by means of pop art

Реферат/анотація:

1. Основу дисертації становить наукове обґрунтування методики розвитку художнього смаку у студентів класу акордеона засобами естрадного мистецтва. У процесі дослідження визначено сутність, зміст та структуру поняття "художній смак", з'ясовано критерії та встановлено рівні його сформованості. Визначено роль художнього потенціалу естрадного музичного мистецтва, обґрунтовано поліаспектність його функціонування. Досліджено педагогічні умови розвитку художнього смаку музикантів-виконавців. Розроблено та експериментально перевірено методику розвитку художнього смаку у студентів класу акордеона засобами естрадного мистецтва. Отримані і науково обґрунтовані результати дослідно-експериментальної роботи дають змогу підвищити рівень ефективності музично-виконавської підготовки студентів мистецьких вищих навчальних закладів.

2. The basis of the thesis is scientific foundation of methods for development of accordion class students' artistic taste by means of pop art. Within the process of investigation it was defined the essence, content and structure of the notion "artistic taste", determined criteria and fixed stages of its formation. It substantiates pedagogic

conditions for development of accordion class students' artistic taste by means of pop art. It develops and experimentally tested methods of development of accordion class students' artistic taste by means of pop art. Obtained and scientifically substantiated theoretical and experimental results allows increasing the level of specialists' schooling in concern with accordion class students' at higher educational establishments of artistic type.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Олексюк Ольга Миколаївна
2. Oleksiuk Olga Mykolayivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Падапка Галина Микитівна

2. Падапка Галина Микитівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крицький Володимир Миколайович
2. Крицький Володимир Миколайович

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Безклубенко Сергій Данилович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Безклубенко Сергій Данилович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.