

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0825U004135

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 18-11-2025

Статус: Запланована

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лу Сюй ..

2. Xu Lu

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: доктор філософії

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 011

Назва наукової спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Галузь / галузі знань: освіта

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Освітні, педагогічні науки

Дата захисту: 17-11-2025

Спеціальність за освітою: 014 Середня освіта (Історія)

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): PhD 10940

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації: Українська

Коди тематичних рубрик: 14.07.01

Тема дисертації:

1. Педагогічний потенціал періодичних видань для дітей шкільного віку України і КНР (друга половина XX – початку XXI століття)
2. Pedagogical potential of periodicals for school-age children in Ukraine and China (the second half of the twentieth - early twenty-first century)

Реферат:

1. Дисертаційна робота є історико-педагогічним дослідженням проблеми реалізації педагогічного потенціалу періодичних видань для дітей шкільного віку України і КНР у період другої половини XX – початку XXI століття, що ґрунтується на засадах компаративістики. У процесі дослідження з'ясовано суть базових понять. Дефініцію «педагогічний потенціал періодичних видань для дітей шкільного віку» визначено як сукупність можливостей та ресурсів, які містяться в дитячих газетах та журналах, спрямованих на освітні й виховні цілі для учнів від 6 до 18 років. Виявлено, що становлення періодичних видань для дітей шкільного віку в Україні припадає на XIX століття. Характерними рисами дитячої періодики до Першої світової війни та у міжвоєнний період були: розмаїття дитячих журналів; їх національне змістове наповнення; оригінальність; літературно-

художнє спрямування. У дисертації на основі визначених критеріїв обґрунтовано етапи реалізації педагогічного потенціалу періодики для дітей шкільного віку України у період другої половини ХІХ – початку ХХ століття (на прикладі журналів «Барвінок», «Піонерія», «Пізнайко», «Однокласник»): Радянський період (1945–1991): пізньосталінський етап (1945–1953), етап «відлиги» (1953–1964), етап «застою» (1965–1984), етап «перебудови» (1985–1991). Період незалежності України (1991 – по наш час): етап бурхливого розвитку дитячої періодики України з появою великого спектру напрямів реалізації педагогічного потенціалу (1991–1999 рр.); етап випробувань та трансформації дитячої періодики України у «нові медіа», звуження спектру напрямів реалізації педагогічного потенціалу до пізнавального та розважального (2000–2024 рр.). Доведено, що реалізація педагогічного потенціалу періодичних видань для дітей шкільного віку України у досліджуваний період здійснювалася за такими напрямками: –виховний: публікації літературних творів, використання широкого жанрово-тематичного розмаїття творів, оголошення колективних акцій добрих справ, спілкування із читачами на сторінках видань та в листуванні; – комунікативний і творчий: залучення читачів до спілкування та вияву креативності через листування з читачами; публікації дитячих творів, фотографій, малюнків; проведення різноманітних конкурсів; створення саморобок, розігрування інсценувань; – естетичний: створення цілісного візуального образу видання, використання ілюстрацій до художніх творів та створення коміксів досвідченими художниками та публікування мистецьких творів художників-початківців; конкурси, використання медіа-технологій. –освітньо-пізнавальний: у журналах комплексного спрямування – розміщення пізнавальних текстів, практичних завдань, дослідів, конкурсів; у спеціалізованих науково-популярних журналах – насичення тематичним і глибоким змістовним розмаїттям; надання рекомендацій щодо зацікавлення через комікси та ігрові завдання, вивчення різних мов, вправи на покращення мовних навичок. Пошук підходів до змістового наповнення і художнього оформлення журналів забезпечував соціальний, інтелектуальний, емоційно-чуттєвий, художньо-естетичний, мовленнєво-комунікативний, психічний, творчий розвиток читачів. Установлено, що поява дитячої преси в Китаї датується кінцем ХІХ століття та пов'язана зі створенням журналу «Дитячий щомісячник», який мав на меті допомогти дітям пізнавати навколишній світ, опанувати грамоту. Розвиток дитячої періодики в Китаї значною мірою визначався впливом ідеологічних і політичних чинників. У першій третині ХХ ст. найпопулярнішими журналами Китайської Республіки стали «Дитячий світ», «Світ хлопчиків», «Журнал для підлітків», які орієнтувалися на виховання культурно розвиненої особистості. У дисертації на підставі визначених критеріїв обґрунтовано чотири етапи реалізації педагогічного потенціалу періодики для дітей шкільного віку в КНР у досліджуваний період: I. 1949–1966 рр. – початковий етап розвитку китайської дитячої періодики, із переважанням виховної та освітньої складової педагогічного потенціалу. II. 1967–1977 рр. – етап стагнації у розвитку китайської дитячої періодики, із обмеженням педагогічного потенціалу ідеологічною складовою. III. 1978 – 1999 рр. – етап інтенсивного розвитку дитячої періодики, із значним розширенням спектру педагогічного потенціалу. Іv. 2000 – 2024 рр. – етап інтегрування дитячої періодики із «новими медіа», звуження спектру педагогічного потенціалу. Реалізація педагогічного потенціалу періодики для дітей шкільного віку КНР (на прикладі журналів «Маленькі друзі», «Дитячий вік», «Король історій», «Учні середніх класів», «Діти Гуандуна» тощо) у досліджуваний період здійснювалася за такими напрямками: виховний, освітньо-пізнавальний, естетичний, комунікативний, творчий.

2. The dissertation is a historical and pedagogical study of the problem of realising the pedagogical potential of periodicals for school-age children in Ukraine and China in the second half of the 20th – early 21st centuries, based on the principles of comparative studies. In the course of the research, the essence of the basic concepts was clarified. The definition of 'pedagogical potential of periodicals for school-age children' is defined as a set of opportunities and resources contained in children's newspapers and magazines aimed at educational and upbringing goals for students aged 6 to 18. It has been found that the emergence of periodicals for school-age children in Ukraine dates back to the 19th century. The characteristic features of children's periodicals before World War I and in the interwar period were: the diversity of children's magazines; their national content; originality; literary and artistic orientation. Based on the defined criteria, the dissertation substantiates the stages of realising the pedagogical potential of periodicals for school-age children in Ukraine in the second half of the

19th and early 20th centuries. Soviet period (1945-1991): late Stalinist stage (1945-1953), 'thaw' stage (1953-1964), "stagnation" stage (1965-1984), 'perestroika' stage (1985-1991). Period of Ukrainian independence (1991-present): stage of rapid development of Ukrainian children's periodicals with the emergence of a wide range of areas for realising pedagogical potential (1991-1999); the stage of trials and transformation of Ukrainian children's periodicals into 'new media', narrowing the range of areas for realising pedagogical potential to cognitive and entertainment (2000-2024). It has been proven that the pedagogical potential of periodicals for school-age children in Ukraine during the period under study was realised in the following areas: - educational: publication of literary works, use of a wide variety of genres and themes, announcement of collective good deeds campaigns, communication with readers on the pages of publications and in correspondence; - communicative and creative: engaging readers in communication and creativity through correspondence with readers; publishing children's works, photographs, and drawings; holding various competitions; creating handicrafts and staging performances; - aesthetic: creating a holistic visual image of the publication, using illustrations for literary works and creating comics by experienced artists, and publishing works of art by novice artists; competitions, use of media technologies. - Educational and cognitive: in comprehensive magazines – publication of educational texts, practical tasks, experiments, competitions; in specialised popular science magazines – saturation with thematic and deep content diversity; providing recommendations on how to spark interest through comics and game tasks, learning different languages, exercises to improve language skills. The search for approaches to the content and artistic design of magazines ensured the social, intellectual, emotional, artistic, linguistic, communicative, mental, and creative development of readers. It has been established that the emergence of children's press in China dates back to the end of the 19th century and is associated with the creation of the magazine 'Children's Monthly', which aimed to help children learn about the world around them and master literacy. The development of children's periodicals in China was largely determined by ideological and political factors. In the first third of the 20th century, the most popular magazines in the Republic of China were "Children's World", "Boys' World", and "Teenagers' Magazine", which focused on the development of culturally developed personalities. Based on the defined criteria, the dissertation substantiates four stages of realising the pedagogical potential of periodicals for school-age children in the PRC during the period under study: I. 1949-1966 – the initial stage of development of Chinese children's periodicals, with a predominance of the educational and pedagogical components of pedagogical potential. II. 1967-1977 – a stage of stagnation in the development of Chinese children's periodicals, with the pedagogical potential limited by ideological components. III. 1978-1999 – a stage of intensive development of children's periodicals, with a significant expansion of the range of pedagogical potential. IV. 2000-2024 – a period of integration of children's periodicals with 'new media' and a narrowing of the range of pedagogical potential. The realisation of the pedagogical potential of periodicals for school-age children in the PRC (using the example of the magazines Little Friends, 'Childhood', 'King of Stories', 'Middle School Students', 'Children of Guangdong', etc.) during the period under study was carried out in the following areas: educational, cognitive, aesthetic, communicative, and creative.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: Фундаментальні наукові дослідження з найбільш важливих проблем розвитку науково-технічного, соціально-економічного, суспільно-політичного, людського потенціалу для забезпечення конкурентоспроможності України у світі та сталого розвитку суспільства і держави

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності: Не застосовується

Підсумки дослідження: Теоретичне узагальнення і вирішення важливої наукової проблеми

Публікації:

- Лу Сюй. Генезис дитячої періодики в Китаї (кінець XIX – початок XX століття). Засоби навчальної та науково-дослідної роботи : зб. наук. пр. / Харків. нац. пед. ун-т ім. Г. С. Сковороди. Харків, 2022. Вип. 59.

С. 204–212.

- Лу Сью, Зеленська Л. Освітньо-пізнавальний потенціал періодичних видань для дітей. Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах : зб. наук. пр. / [редкол.: А.В. Сущенко (голов. ред.) та ін.]. Одеса : Видавничий дім «Гельветика», 2023. Вип. 87. 240 с. С. 51–56.
- Лу Сью. Реалізація педагогічного потенціалу періодичних видань для дітей шкільного віку у КНР (на прикладі журналу «Дитячий вік» . Педагогічна Академія: наукові записки, 2024. 9.
- Зеленська Л.Д., Лу Сью. Етапи реалізації педагогічного потенціалу періодичних видань для дітей шкільного віку в КНР (друга половина XIX – початок XX століття). Наукові записки. Серія «Психолого-педагогічні науки» (Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя). Ніжин : НДУ імені Миколи Гоголя, 2025. №2. С. 89–97.

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації: Впроваджено

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зеленська Людмила Дмитрівна
2. Ludmyla D. Zelenska

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-3324-5173

Додаткова інформація: <https://scholar.google.com.ua/citations?user=mSplxEAAAAAJ&hl=uk>;
<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57219231970>;
<https://www.webofscience.com/wos/author/record/2397411>

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Сіранчук Наталія Миколаївна

2. Nataliya M. Siranchuk

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-0472-5861

Додаткова інформація: Scopus Author ID: 21933980800

Повне найменування юридичної особи: Київський столичний університет імені Бориса Грінченка

Код за ЄДРПОУ: 45307965

Місцезнаходження: вул. Бульварно-Кудрявська, Київ, 04053, Україна

Форма власності: Комунальна

Сфера управління: Держадміністрація

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Білавич Галина Василівна

2. Halyna V. Bilavych

Кваліфікація: д.пед.н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-1555-0932

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Карпатський національний університет імені Василя Стефаника

Код за ЄДРПОУ: 02125266

Місцезнаходження: вул. Шевченка, Івано-Франківськ, 76018, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Рецензенти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лупаренко Світлана Євгенівна

2. Svitlana Y. Luparenko

Кваліфікація: д. пед. н., професор, 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0002-3111-5340

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ємець Альона Анатоліївна

2. Al'ona A. Yemets'

Кваліфікація: к. пед. н., доц., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: 0000-0003-3987-818X

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г. С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: вул. Алчевських, Харків, Харківський р-н., 61002, Україна

Форма власності: Державна

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR:

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Ткаченко Лідія Петрівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Ткаченко Лідія Петрівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Новолокін Антон Володимирович

Реєстратор

Юрченко Тетяна Анатоліївна

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Тетяна Анатоліївна