Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U003583

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 24-07-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бикова Ольга Вікторівна
2. BykovaOlha Vyktorivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-06-2017

Спеціальність за освітою:

Місце роботи здобувача: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 74.053.02

Повне найменування юридичної особи: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: вул. Садова,2, м. Умань, Уманський р-н., Черкаська обл., 20300, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Код за ЄДРПОУ: 02125639

Місцезнаходження: 20300, м.Умань, вул.Садова,2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.05

Тема дисертації:

1. Формування індивідуальних творчих здібностей майбутніх учителів хореографії в процесі позааудиторної виховної роботи вищих навчальних закладів

2. Formation of individual creative abilities of future choreography teachers in the process of extracurricular educational work of higher educational

Реферат/анотація:

1. У дисертаційному дослідженні здійснено теоретичне узагальнення і запропонований новий підхід до розв'язання проблеми формування індивідуальних творчих здібностей майбутніх учителів хореографії в процесі позааудиторної виховної роботи вищих навчальних закладів. На основі узагальнення філософської, психолого-педагогічної літератури розкрито стан розробленості проблеми, уточнено сутність ключових понять дослідження. Розкрито особливості формування індивідуальних творчих здібностей майбутніх учителів хореографії в процесі позааудиторної виховної роботи вищих навчальних закладів. Визначено критерії, показники та схарактеризовано рівні сформованості індивідуальних творчих здібностей майбутніх учителів хореографії. Обґрунтовано й експериментально перевірено педагогічні умови формування

індивідуальних творчих здібностей майбутніх учителів хореографії в процесі позааудиторної виховної роботи.

2. The theoretical generalization problem of formation of individual creative abilities of choreography future teachers during extracurricular educational work in higher education had been done in the thesis. The state of the problem had been revealed, the essence of the key concepts of the study had been clarified based on summarizing the philosophical, psychological and educational literature. We interpret formation of individual creative abilities of choreography future teachers during extracurricular educational work of higher education institutions as a purposeful process of engaging students in educational activities, which ensures the development of their individual creativity, motivation to self-activates creativity, creating opportunities for self-development, promotes the desire to search individual creative style activities and self-actualization. It had been found that extracurricular educational work of higher education institutions is powerful in shaping individual creative abilities of future teachers of dance. We define extracurricular educational work as a special activity in which the self-realization is the predominant element and which has great potential to meet the interests and creative self-development of the future teachers of dance. The forms of extracurricular educational work are visiting scientific groups, participation in conferences and seminars, competitions, workshops, concerts, festivals, watching performances, meetings with prominent choreography figures. The features of formation of individual creative abilities of choreography future teachers during extracurricular educational work in higher education had been disclosed. The criteria and indicators of formation of individual creativity had been defined as motivational value is formation of motives and needs in creative activities; availability of stable and positive interest in the educational process; desire for creative self-development; cognitive is knowledge: fundamentals of choreography; psychophysiological features and creative development of children of all ages, individual creativity development; professional and creative is capture professional-pedagogical skills; use dance skills; ability to use complex creative tasks for the development of individual creativity. Four levels of individual creative abilities of future teachers of dance had been described: self-actualization, creative, medial, minimum on the basis of certain criteria and their indicators. It had been proved and tested pedagogical conditions of individual creative abilities of choreography future teachers in extracurricular educational institutions of higher education: the creation of creative extracurricular environment as a motivational factor in the formation of individual creativity; activate students' knowledge about the potential use of choreography; the use of complex creative tasks in the process of pedagogical practice. Quantitative and qualitative analysis of the results of the experimental work confirmed the effectiveness and feasibility of reasonable and realized pedagogical conditions of individual creative abilities formation of choreography future teachers during extracurricular educational work in higher education. It had been conducted the presence the number of students with a level of self-actualization (1.6 %) and the increasing number of students with a creative level (8.7 %) in the experimental group of individual creative abilities formation of future teachers of dance. It had been determined to reduce the number of students from medial (+ 17.6 %) and minimum (-27.9 %) levels of individual creative abilities formation of future teachers of dance.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрощук Людмила Михайлівна
2. Androschuk Lyudmyla Mykhaylivna

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Реброва Олена Євгенівна
2. Реброва Олена Євгенівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Богута Валентина Миколаївна

2. Богута Валентина Миколаївна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Коберник Олександр Миколайович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Коберник Олександр Миколайович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.