Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0417U006124

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-12-2017

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Пилипенко Наталія Володимирівна
2. Pylypenko Nataliia Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-12-2017

Спеціальність за освітою: Педагогіка вищої школи

Місце роботи здобувача: Комунальний заклад "Харківська гуманітарно-педагогічна академія" Харківської обласної ради

Код за ЄДРПОУ: 02125591

Місцезнаходження: провулок Руставелі, 7, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61001, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 70.145.01

Повне найменування юридичної особи: Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія

Код за ЄДРПОУ: 02138872

Місцезнаходження: вул. Проскурівського підпілля, 139, м. Хмельницький, Хмельницький р-н., Хмельницька обл., 29013, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Українська інженерно-педагогічна академія

Код за ЄДРПОУ: 02071228

Місцезнаходження: вул Університетська, 16, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61003, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Педагогічні умови формування естетичної культури у майбутніх учителів початкових класів.

2. Pedagogical Conditions of Forming Aesthetic Culture of the Future Primary School Teachers.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена проблемі формування естетичної культури у майбутніх учителів початкових класів. Визначено педагогічні умови формування естетичної культури майбутніх учителів початкової школи: створення позитивної особистісної мотивації на підвищення рівня естетичної культури як складника професійної компетентності майбутнього вчителя початкових класів; модифікація змісту професійної підготовки майбутніх учителів початкових класів щодо його спрямованості на системний розвиток естетичної свідомості, естетичних переживань та формування досвіду естетичної діяльності; використання інноваційних педагогічних технологій, що забезпечують ефективний розвиток естетичної культури майбутнього вчителя початкових класів, його готовність до оптимального впровадження набутого досвіду художньо-естетичної діяльності в освітній процес початкових класів.

2. Improvement of higher pedagogical education and introduction of new educational standards determine priority tasks, the fulfillment of which is expected to modernize the content and methods of preparing the future primary

school teachers by fully realizing their potential opportunities. The main importance is the vocational training of the primary school teacher, which lays the foundations of spirituality, aesthetics, general culture among children, fosters love for their native land, patriotism. Analyzing theoretical resources, the author specifies the following terms: «aesthetic culture of a personality», «aesthetic culture». In the thesis, pedagogical conditions of forming aesthetic culture of the future primary school teachers are clarified: creating positive personal motivation for increasing the level of aesthetic culture as a component of professional competency of the future primary school teachers; modifying the content of professional training of the future primary school teachers, aiming at systematic development of aesthetic consciousness, aesthetic emotions and forming experiences of aesthetic activities; using a system of innovative pedagogical technologies to guarantee efficient development of aesthetic culture of the future primary school teachers, readiness to optimal implementation of gained experiences of art – aesthetic activities in educational process of primary school. The peculiarities of preparing the future primary school teachers for the formation of aesthetic culture are determined, referring to the proposition that the essence of the general aesthetic culture of the individual can be regarded as one that accumulates the elements of all components of human development and is expressed both in intellectual activity and in the physical perfection, and also in the moral, labor, valeologic process, uniting and harmonizing them. It is proved that the phenomenon of the formation of the aesthetic culture of the future primary school teachers investigated by us is a complex, integrated education in the integral professional structure of a specialist's personality that is characterized by a certain level of theoretical aesthetic-pedagogical knowledge and skills and is an indicator of the formation of personal aesthetic qualities, values and experiences, motivated activities, which together predetermine the willingness of the future specialist to optimally introduction of the acquired experience of artistic and aesthetic activity in the educational process of primary school. The pedagogical conditions for the formation of the aesthetic culture of the future primary school teachers are: the creation of positive personal motivation to raise the level of aesthetic culture as a component of the professional competence of the future primary school teacher; modification of the content of professional training of the future teachers of primary classes, regarding the orientation to the systematic development of aesthetic consciousness, aesthetic experiences and the formation of experience in aesthetic activity; use of the system of innovative pedagogical technologies that ensure the effective development of the aesthetic culture of the future primary school teacher, his or her readiness for the optimal introduction of the acquired experience of artistic and aesthetic activity in the primary school educational process. The methodology for experimental work on testing the effectiveness of developing pedagogical conditions for the formation of aesthetic culture of the future primary school teachers has been created. The components and indicators of the development of the aesthetic culture of the future primary school teacher and the corresponding levels (low, medium, sufficient, high) have been developed. In developing the structural components of the aesthetic culture of the future primary school teacher, the criteria and their indicators are of fundamental importance: motivation and value (desire and interest in mastering the aesthetic and cultural acquisitions and values of mankind, the person's orientation to mastering the aesthetic activity and creativity, positive personal and emotional attitude towards the aesthetic component of the chosen profession); cognitive criterion (the formation of scientific and theoretical knowledge about aesthetic categories, laws and principles of aesthetic development, the source, forms and methods of aesthetic self-development, the methods and technologies for the formation of aesthetic culture); activity-reflexive (the formation of professional knowledge, skills, basic professional competencies, the ability to find and use the optimal forms and methods of communication; innovative direction of professional activity). Methods for investigating the formation of the aesthetic culture of the future primary school teachers are defined: anonymous questionnaire survey of teachers of the higher pedagogical educational institution and students (future primary school

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Молчанюк Ольга Василівна

2. Molchaniuk Olha Vasylivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Казакова Наталія Вікторівна

2. Kazakova Nataliia Viktorivna

Кваліфікація: к. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Біда Олена Анатоліївна

2. Bida Olena Anatoliivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Романишина Людмила Михайлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Романишина Людмила Михайлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.