Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0415U002122

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-05-2015

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Андрейкова Ірина Богданівна

2. Andreikova Iryna Bogdanovna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.04

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика професійної освіти

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 30-04-2015

Спеціальність за освітою: 8.010103

Місце роботи здобувача: Одеський національний політехнічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02071045

Місцезнаходження: пр. Шевченка, 1, м. Одеса-44, 65044 Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський національний університет ім. І. І. Мечникова. Наукова частина

Код за ЄДРПОУ: 02071091

Місцезнаходження: 65082. м. Одеса, вул. Дворянська, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування професіоналізму у майбутніх викладачів іноземних мов засобами педагогічного артистизму у процесі магістерської підготовки.

2. Formation of future foreign language teachers' professionalism by means of pedagogical artistry in the process of Master training.

Реферат/анотація:

1. Об'єкт дослідження - професійна підготовка майбутніх викладачів іноземних мов; предмет дослідження - педагогічні умови формування професіоналізму майбутніх викладачів іноземних мов засобами педагогічного артистизму у процесі магістерської підготовки; мета дослідження полягає в обґрунтуванні й експериментальній перевірці педагогічних умов формування професіоналізму майбутніх викладачів іноземних мов засобами педагогічного артистизму у процесі магістерської підготовки; методи дослідження - теоретичні: аналіз і узагальнення наукової, навчально-методичної й інструктивно-методичної літератури з проблеми вдосконалення магістерської підготовки майбутніх викладачів іноземних мов, нормативної документації магістратури вищих навчальних закладів; конкретизація сутності, специфіки й функцій педагогічного артистизму викладачів іноземних мов; схематизація й проектування моделі формування

професіоналізму майбутніх викладачів іноземних мов засобами педагогічного артистизму у процесі магістерської підготовки; емпіричні: цілеспрямоване спостереження та аналіз професійно-педагогічної діяльності викладачів іноземних мов з реалізації функцій педагогічного артистизму; анкетування та інтерв'ювання фахівців сфери вищої іншомовної та педагогічної освіти щодо способів формування професіоналізму магістрантів засобами педагогічного артистизму; діагностична бесіда та тестування майбутніх викладачів іноземних мов щодо рівнів набуття професіоналізму й педагогічного артистизму; педагогічний експеримент з метою перевірки ефективності педагогічних умов формування професіоналізму майбутніх викладачів іноземних мов засобами педагогічного артистизму у процесі магістерської підготовки; статистичні: математична обробка результатів дослідно-експериментальної роботи та їх інтерпретація (зокрема, за ?2 - критерієм Пірсона); наукова новизна дослідження: вперше комплексно вивчено й обґрунтовано проблему формування професіоналізму майбутніх викладачів іноземних мов засобами педагогічного артистизму у процесі магістерської підготовки; конкретизовано сутність феномена "педагогічний артистизм" як концепції педагогічної творчості, сукупності ефективних прийомів і технік педагогічної взаємодії, характеристики творчої особистості викладача іноземної мови, яка віддзеркалює складний сплав його психофізичних, художньо-естетичних, інтелектуально-мовленнєвих, проектувально-конструктивних, організаційно-комунікативних якостей як майстра сфери іншомовної освіти; виокремлено специфіку функцій (мотиваційної, мобілізаційної, аттрактивної, фасилітаторської, стимулювальної, синтетичної) педагогічного артистизму, його можливостей як засобу формування професіоналізму майбутніх викладачів іноземних мов.

2. The object of research is the training of the future teachers of foreign languages; the subject of research is pedagogical conditions of the formation of future foreign language teachers' professionalism by means of pedagogical artistry in the process of Master training; the purpose of research is corroboration and experimental verification of pedagogical conditions of formation of future foreign language teachers' professionalism by means of pedagogical artistry in the process of Master training; methods of research - theoretical methods: the analysis and synthesis of scientific, educational, instructional and methodological literature on the problem of improving the Master training of future teachers of foreign languages, the analysis of normative documentation of magistracy of higher educational institutions; concretization of the essence, specificity and functions of pedagogical artistry of teachers of foreign languages; constructing the model of formation of future foreign language teachers' professionalism by means of pedagogical artistry in the process of Master training; empirical methods: focused observation and analysis of professional pedagogical activity of teachers of foreign in achievement of the functions of pedagogical artistry; questionnaires and interviews with the experts in the sphere of higher foreign language and teacher education concerning the methods of formation of professionalism by means of pedagogical artistry; diagnostic interview and testing of future foreign language teachers in achievement of the levels of professionalism and pedagogical artistry; pedagogical experiment to test the effectiveness of pedagogical conditions of formation of future foreign language teachers' professionalism by means of pedagogical artistry in the process of Master training; statistical methods: mathematical processing of the results of the research and experimental work and their interpretation (in particular, ?2 - Pearson); scientific novelty of research: the problem of the formation of future foreign language teachers' professionalism by means of pedagogical artistry in the process of Master training has been comprehensively studied and corroborated for the first time; the essence of the phenomenon "pedagogical artistry" was concretized as a concept of pedagogical creativity, a combination of effective methods and techniques of pedagogical interaction, personal characteristics of a foreign language teacher, moreover, it reflects its complex fusion of mental and physical, artistic, aesthetic, intellectual, speech, constructive, organizational and communicative skills in the sphere of foreign language education; the specifics of functions (motivating, mobilizing, attracting, facilitating, stimulating, synthetizing) of pedagogical artistry was highlighted, and its possibilities as means of formation of the future foreign languages teachers' professionalism.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Цокур Ольга Степанівна

2. Tsokur Olga Stepanovna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кічук Надія Василівна

2. Кічук Надія Василівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коноваленко Тетяна Василівна
2. Коноваленко Тетяна Василівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Радул Валерій Вікторович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Радул Валерій Вікторович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.