Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0408U001573

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 15-04-2008

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Карпенко Ольга Анатоліївна
2. Karpenko Olga Anatoliivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 06-03-2008

Спеціальність за освітою: 7.010103

Місце роботи здобувача: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 64.053.03

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківський національний педагогічний університет імені Г.С. Сковороди

Код за ЄДРПОУ: 02125585

Місцезнаходження: 61168, м. Харків, вул. Алчевських, 29

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.09

Тема дисертації:

1. Роман-дилогія Володимира Дрозда "Листя землі": проблеми міфопоетики

2. Novel-diology by Volodymyr Drozd "Leaves of the Land": problems of mythopoetics

Реферат/анотація:

1. У дисертації досліджується міфопоетика роману В. Дрозда "Листя землі", зокрема формально-змістові засоби, що допомагають автору втілити у своєму тексті уявлення про міфологічну модель світу, схеми первісного мислення, первинні образи, символи та мотиви людської культури. Визначаються особливості художньої реалізації архетипів та міфологем, що використовуються письменником для створення сюжетно-композиційного та образного ряду дилогії, з'ясовується їх місце і значення у розв'язанні основних філософських проблем людського буття. У роботі визначені естетичні й функціональні особливості міфологічних та фольклорних запозичень, оригінальне використання яких дозволяє художньо виразити авторське бачення концепції "людини - світ". Також досліджується специфіка міфологічного часопростору, що вибудовується у творі на основі бінарних опозицій "верх - низ", "місто - село", "втеча - повернення", "день - ніч" тощо.

2. In this dissertation the mythopoetics of Volodymyr Drozd's novel-diology "Leaves of the Land" is analysed, formal means, which help the author to introduce in his text the idea about the world's mythological model, the schemes of primitive thinking, primary images, symbols and motives of human culture, in particular. The peculiarities of aesthetic realization of archetypes and mythologemes, used by the author in order to create the subject and figurative row of the diology are determined, their place and role in solving the main philosophic problems of human existence is defined. Aesthetic and functional peculiarities of mythological and folklore borrowings the use which helps the author to express his view of the conception "man-world" are determined. The specific character of mythopoetic time space which was created in the novel on the basis of binary opposemes "up - down", "city - village", "escape - return", "day - night" is analysed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Маслов Іван Степанович

2. Maslov Ivan Stepanovych

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Голубєва Зінаїда Сергіївна

2. Голубєва Зінаїда Сергіївна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Лебединцева Наталія Михайлівна

2. Лебединцева Наталія Михайлівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Силаєв Олександр Сергійович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Силаєв Олександр Сергійович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.