Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U004822

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 11-11-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Хань Юйцень ...

2. Han Yucen

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 13.00.02

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика навчання (з галузей знань)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 24-10-2019

Спеціальність за освітою: музичне мистецтво

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 55.053.01

Повне найменування юридичної особи: Сумський державний педагогічний університет імені А. С. Макаренка

Код за ЄДРПОУ: 02125510

Місцезнаходження: Роменська, 87, м. Суми, Сумський р-н., Сумська обл., 40002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

Код за ЄДРПОУ: 02125295

Місцезнаходження: вул. Пирогова, 9, м. Київ, Київська обл., 01601, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.09

Тема дисертації:

1. Формування умінь художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі фахової підготовки

2. Formation of skills of artistic-creative self-organization of future musical art teachers in the process of professional training

Реферат/анотація:

1. Дисертаційна робота є комплексним дослідженням проблеми формування вмінь художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі фахової підготовки. Розкрито сутність поняття самоорганізації та художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва у філософському та психолого-педагогічному контекстах. З'ясовано зміст і структуру вмінь художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва. Обґрунтовано методичні основи формування вмінь художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі фахової підготовки. Окреслено критерії та показники оцінювання рівнів сформованості вмінь художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі фахової підготовки. Експериментально перевірено

ефективність методичних основ формування вмінь художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі фахової підготовки. Ключові слова: формування, самоорганізація, художньо-творча самоорганізація, уміння, майбутні учителі музичного мистецтва, процес фахової підготовки, уміння художньо-творчої самоорганізації, уміння художньо-творчої самоорганізації майбутніх учителів музичного мистецтва.

2. It is found out that skills of artistic-creative self-organization of the musical art teacher should be considered as a complex of professional-personal actions based on knowledge, specificity of artistic-creative activity, which are manifested through self-regulation and allow to carry out professional activity effectively. The multi-component structure of skills of artistic-creative self-organization of the musical art teacher is theoretically grounded, in which the motivational-target, reflexive and personal component unis are singled out. The methodological basis for forming the skills of artistic-creative self-organization of the musical art teacher by means of vocal art is modeled as a system built on the approaches that are leading in the field of artistic education – sociocultural, subjective and technological. The system covers the principles ; pedagogical conditions. Three stages of the process of forming future musical art teachers' artistic-creative self-organization skills are outlined. Key words: formation, self-organization, artistic-creative self-organization, skills, future musical art teachers, process of professional training, skills of artistic-creative self-organization, skills of artistic-creative self-organization of the future musical art teacher.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Баладинська Ірина Владиславівна

2. Baladynska Iryna V.

Кваліфікація: к.пед.н., 17.00.03

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мережко Юлія Валеріївна

2. Merezhko Yu. V.

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Гузій Наталія Василівна

2. Huzii Nataliia Vasylivna

Кваліфікація: д. пед. н., 13.00.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Сбруєва Аліна Анатоліївна
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Сбруєва Аліна Анатоліївна
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.