# Облікова картка дисертації

## I. Загальні відомості

**Державний обліковий номер:** 0403U003464

**Особливі позначки:** відкрита

**Дата реєстрації:** 04-11-2003

**Статус:** Захищена

**Реквізити наказу МОН / наказу закладу:**

## II. Відомості про здобувача

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Новицька Ольга Романівна
2. Novytska Olha Romanivna

**Кваліфікація:**

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Вид дисертації:** кандидат наук

**Аспірантура/Докторантура:** так

**Шифр наукової спеціальності:** 17.00.06

**Назва наукової спеціальності:** Декоративне і прикладне мистецтво

**Галузь / галузі знань:** Не застосовується

**Освітньо-наукова програма зі спеціальності:** Не застосовується

**Дата захисту:** 09-10-2003

**Спеціальність за освітою:** 7.120102

**Місце роботи здобувача:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## III. Відомості про організацію, де відбувся захист

**Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради):** Д 35.103.01

**Повне найменування юридичної особи:** Львівська національна академія мистецтв

**Код за ЄДРПОУ:** 02071027

**Місцезнаходження:** вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

**Повне найменування юридичної особи:** Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника

**Код за ЄДРПОУ:** 02125266

**Місцезнаходження:** 76025, Україна, м. Івано-Франківськ, вул. Шевченка, 57

**Форма власності:**

**Сфера управління:** Міністерство освіти і науки України

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## V. Відомості про дисертацію

**Мова дисертації:**

**Коди тематичних рубрик:** 18.71.09

**Тема дисертації:**

1. Українське народне мистецтво 1920-1980-х рр.: Інтерпретація, оцінка, спростування.

2. The Ukrainian Folk Art of 1920s to 1980s: Interpretation, Evaluation, Refutation.

**Реферат/анотація:**

1. У дисертації досліджено розвиток та функціонування українського народного мистецтва в умовах радянської системи. Виявлено й класифіковано основні механізми впливу комуністичної ідеології на традиційну народну творчість, проаналізовано їх мету і наслідки. Здійснена інтерпретація проблеми сувенірного виробництва та продукції радянської художньої промисловості у контексті їх впливу на народне мистецтво. Спростовано заідеологізовані теоретичні положення та усталені стереотипи поглядів радянського мистецтвознавства на народну творчість.

2. This dissertation presents an account of the research work on the development and the functioning of Ukrainian folk art under conditions of Soviet system.It reveals and classifies main mechanisms of communist ideology influence upon the traditional folk art and analyses their aim and consequences. The problem of souvenir production and the output of Soviet artistic industry had found its interpretation in the context of influence made by these upon the folk art. Ideological theoretical principles and stiffed stereotypes of Soviet art critics concerning

the folk art were refuted in this thesis.

**Державний реєстраційний номер ДіР:**

**Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:**

**Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:**

**Підсумки дослідження:**

**Публікації:**

**Наукова (науково-технічна) продукція:**

**Соціально-економічна спрямованість:**

**Охоронні документи на ОПІВ:**

**Впровадження результатів дисертації:**

**Зв'язок з науковими темами:**

## VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Станкевич М.Є.
2. Stankevych M.Y.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

## VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

**Офіційні опоненти**

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Боднар О.Я.
2. Боднар О.Я.

**Кваліфікація:** д.мист., 17.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Слободян О.О.

2. Слободян О.О.

**Кваліфікація:** к.мист., 17.00.06

**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується

**Додаткова інформація:**

**Повне найменування юридичної особи:**

**Код за ЄДРПОУ:**

**Місцезнаходження:**

**Форма власності:**

**Сфера управління:**

**Ідентифікатор ROR:** Не застосовується

**Рецензенти**

## VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради** Запаско Я.П.

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні** Запаско Я.П.

**Відповідальний за підготовку облікових документів**

**Реєстратор**

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності**




Юрченко Т.А.