Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0407U002702

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 19-06-2007

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бохун Наталія Віталіївна
2. Bokhun Nataliya Vitalievna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.05

Назва наукової спеціальності: Романські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 14-06-2007

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.054.02

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.33

Тема дисертації:

1. Мовностилістичні особливості створення портрета персонажа в іспанській художній літературі XIX-XX століть.

2. Lingual and stylistic characteristic of personage portrait creation in Spanish belles-lettres of the 19th-20th centuries.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена визначенню мовностилістичних особливостей створення портрета дійової особи в іспанській художній літературі XIX-XX століть шляхом вивчення його структурних, семантичних та стилістичних властивостей. Проаналізовано основні параметри портрета персонажа в художньому творі: опис зовнішності, внутрішнього світу, кінетичних характеристик. Визначено структурно-композиційну організацію портрета дійової особи. Встановлено й систематизовано найхарактерніші лексичні й образно-стилістичні засоби портретної репрезентації героя іспанськими авторами в художніх творах XIX-XX століть. Простежено шляхи еволюції способів формування портрета персонажа в іспанських художніх текстах. Виокремлено специфіку портретної репрезентації персонажа у творах вказаного періоду. Доведено вплив літературних течій Іспанії XIX-XX століть та авторського задуму на мовностилістичні засоби портретного зображення персонажа в художньому тексті.

2. This thesis focuses on the study of lingual and stylistic peculiarities of personage portrait creation in Spanish belles-lettres of the 19th-20th centuries by revealing its structural and compositional features. The main parameters of personage portrait in the fiction are analyzed. They are personage appearance, his inward and kinetic characteristics. Structural and compositional organization of character portrait in Spanish belles-lettres is determined. The most typical lexical, figurative and stylistic means of character portrait representation by Spanish writers in the artistic literature are ascertained and systematized. The evolution of ways and means of the personage portrait creation in texts under analysis is examined. The specificity of personage portrait representation in the texts under study is singled out. Tendencies in the Spanish literature of the 19th-20th centuries and the author's purport are proved to have a certain influence on the linguistic and stylistic means of the personage representation in the belles lettres.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Данилич Валентина Стефанівна
2. Danilich Valentina Stefanovna

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Крючков Георгій Георгійович

2. Крючков Георгій Георгійович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жалай Василь Якович

2. Жалай Василь Якович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Воробйова Ольга Петрівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Воробйова Ольга Петрівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.