Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U002894

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 06-11-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. ЦЕРНА ГАННА МИКОЛАЇВНА

2. TsERNA GANNA MYKOLAYiVNA

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 12-10-2001

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Кіровоградський державний педагогічний університет імені В.Винниченка,

Код за ЄДРПОУ: 24144695

Місцезнаходження: 316050, Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К.23.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кіровоградський державний педагогічний університет імені В.Винниченка,

Код за ЄДРПОУ: 24144695

Місцезнаходження: 316050, Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.07.41

Тема дисертації:

1. Творча інтерпретація "вічних" образів в українській літературі 1920-х рр.

2. Creative interpretation "Eternal" images in the Ukrainian literature of the 1920 s.

Реферат/анотація:

1. 1. Дисертацію присвячено проблемі функціонування "вічних" образів в українській літературі 1920-х рр. Проаналізовано історію вивчення поняття "вічні" образи. З'ясовано, що між українською і західноєвропейською літературами у 1920-х рр. існували незаперечні зв'язки. Виявлено причини частої появи "вічних" образів на сторінках творів українських письменників 1920-х рр. Доповнено уявлення про суть таких понять, як "донкіхотство", "гамлетизм", "карама-зовщина", "достоєвщина". Обґрунтовано естетичні принципи поетів-"неокласиків". Простежено і з'ясовано естетичні функції "вічних" образів, які виявляються шляхом атрибутування позитивних якостей класичного образу.

2. 3. The dissertation is devoted to the problem of functioning of "eternal" images in the Ukrainian literature of the 1920s. The history of investigation of the notion "eternal" images was analysed. It was found out that indisputable connections between Ukrainian and West European literature existed. The causes of frequent usage of "eternal" images on the pages of the works of Ukrainian writers of the 1920s have been found. The idea of such notions as

"Donquixotism", "Hamletism", "Karamazovshchina", "Dostoyevshchina" was supplemented. The aesthetic principles of poets-"neo-classics" were substantiated. The aesthetic functions of "eternal" images can be found by means of attributing positive qualities of a classical image were traced and elucidated.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Панченко Володимир Євгенович
2. Панченко Володимир Євгенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Турган Олена Дмитрівна
2. Турган Олена Дмитрівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. 2. Пахаренко Василь Іванович

2. 2. Пахаренко Василь Іванович

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Манакін Володимир Миколайович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Манакін Володимир Миколайович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.