Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0419U004444

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-10-2019

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Філатова Марина Іванівна

2. Filatova Maryna Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 17.00.05

Назва наукової спеціальності: Образотворче мистецтво

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 04-10-2019

Спеціальність за освітою: Музейна справа і охорона пам’яток історії та культури

Місце роботи здобувача: Харківський художній музей

Код за ЄДРПОУ: 02225826

Місцезнаходження: вул. Жон Мироносиць, 11, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 35.103.01

Повне найменування юридичної особи: Львівська національна академія мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071027

Місцезнаходження: вул. Кубійовича, 38, м. Львів, Львівська обл., 79011, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Харківська державна академія дизайну і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 02071145

Місцезнаходження: вул. Мистецтв, 8, м. Харків, Харківський р-н., Харківська обл., 61002, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 18.31

Тема дисертації:

1. Англійська та французька політична карикатура кінця XVIII – початку XIX ст.: сюжетні та художньо-стилістичні особливості (за матеріалами колекції Харківського художнього музею).

2. English and French political caricature – the end of 18th – the beginning of the 19th centuries: Subject and artly stylistic features (by materials of a collection of the Kharkiv art museum.

Реферат/анотація:

1. Працю присвячено дослідженню сюжетних та художньо-стилістичних особливостей англійської та французької політичної карикатури кінця XVIII — початку XIX ст. (за матеріалами колекції Харківського художнього музею). Простежується історія розвитку, популярності та закономірності актуалізації політичної карикатури в період наполеонівських воєн. Обґрунтовано, що політична сатирична графіка найактивніше розвивається в роки воєн і серйозних політичних зіткнень. Розкрито сюжетні та художньо-стилістичні особливості, спільне та відмінне в англійській та французькій карикатурі означеного періоду; виявлено індивідуальні особливості творчого почерку відомих карикатуристів; наголошено на прямому зв'язку сюжетів карикатур з тогочасною політичною ситуацією.

2. The thesis is devoted to a research of subject and artly stylistic features of English and the French political caricature of the end of the 18th — the beginning of the 19th century (by materials of a collection of the Kharkiv art

museum). The caricature, which popularity does not raise doubts, holds a specific place among graphic genres. Artists-caricaturists aggravate attention on the problems concerning modern with it society by exaggerating, deriding a way of life, character, habits, behavior and many other things. Satirical interpretation of reality, clarity, laconicism and availability of a caricature gives to the viewer additional information and an emotional discharge. At the same time in each country there were traditions and priorities in satirically allegorical reflection of reality means of graphics.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Соколюк Людмила Данилівна
2. Sokoliuk Liudmyla

Кваліфікація: д. мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бірюльов Юрій Олександрович

2. Biriulov Yurii

Кваліфікація: д. мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Стасенко Володимир Васильович

2. Stasenko Volodymyr

Кваліфікація: к. мист., 17.00.05

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Стельмащук Галина Григорівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Стельмащук Галина Григорівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.