Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0403U001254

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 17-04-2003

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Маковей Ганна Володимирівна
2. Makovey Anna Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-03-2003

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Кіровоградський державний педагогічний університет імені В.Винниченка,

Код за ЄДРПОУ: 24144695

Місцезнаходження: 316050, Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Кіровоградський державний педагогічний університет імені В.Винниченка,

Код за ЄДРПОУ: 24144695

Місцезнаходження: 316050, Кропивницький, вул. Шевченка, 1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Інтимна лірика як духовний феномен (чоловічий і жіночий дискурси)

2. Love Lyrics as a Spiritual Phenomenon (Male and Female Discourses)

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено дослідженню інтимної лірики як духовного феномена. Аналізуються чоловічий і жіночий дискурси на матеріалі любовної поезії Д.Павличка та Л.Костенко. Інтимна лірика розглядається як засіб утвердження гуманістичних цінностей. Визначено особливості чоловічого й жіночого осягнення любові. Розглянуто відбиту в слові вікову й статеву динаміку переживань закоханих ліричних героїв. Крізь призму об'єктивно існуючих опозицій виявлено аспекти співвідношення раціонального й емоційного, еротичного й морального в ліриці любові. Розкриті художні особливості творення образів ліричних суб'єктів і об'єктів кохання. Висвітлені філософські аспекти плинності інтимних почуттів. Обґрунтовано цілісність натури ліричних героїв. Встановлено, що інтимна лірика Д.Павличка та Л.Костенко відображає своєрідне поєднання двох докорінних суперечностей життя в межах однієї особистості. Водночас спостерігається яскраве домінування маскулінної природи в ліриці Д.Павличка й фемінної – у ліриці Л.Костенко.

2. The dissertation focuses on the analysis of love lyrics as a spiritual phenomenon. The research studies male and female discourses on the material of love lyrics of D.Pavlychko and L.Kostenko. Love lyrics is viewed as a means of establishing humanistic values. The peculiarities of male and female love comprehension are defined. Lyrical characters' age and sex dynamics of feelings, reflected in the poetic word, is examined. The aspects of rational-emotional and erotic-moral correlation are revealed through the prism of objectively existing oppositions. Artistic peculiarities of lyrical subjects' and love objects' images creation are unfolded. The paper considers philosophical aspects of instability of intimate feelings. Lyrical characters' inner world is proved to be integral. It is established that both D.Pavlychko's and L.Kostenko's love lyrics reflects the peculiar combination of two main life opposites within one personality. At the same time bright predominance of masculine features in Pavlychko'spoetry and feminine ones in Kostenko's lyrics can be observed.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марко Василь Петрович
2. Marko Vasyl Petrovich

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мейзерська Тетяна Северинівна

2. Мейзерська Тетяна Северинівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Барабаш Світлана Григорівна

2. Барабаш Світлана Григорівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Манакін Володимир Миколайович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Манакін Володимир Миколайович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.