

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0416U001144

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 22-01-2016

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Коваленко Олеся Володимирівна

2. Kovalenko Olesia Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 08.00.09

Назва наукової спеціальності: Бухгалтерський облік, аналіз та аудит (за видами економічної діяльності)

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-12-2015

Спеціальність за освітою: 8.050106

Місце роботи здобувача: Державний вищий навчальний заклад "Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана"

Код за ЄДРПОУ: 02070884

Місцезнаходження: 03680, м.Київ, пр.Перемоги, 54/1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д26.006.06

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Державний вищий навчальний заклад "Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана"

Код за ЄДРПОУ: 02070884

Місцезнаходження: 03680, м.Київ, пр.Перемоги, 54/1

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 06.35.31

Тема дисертації:

1. Облік та контроль культурних цінностей в Україні
2. Accounting and Control of Cultural Property in Ukraine

Реферат:

1. Метою даної дисертації є комплексне дослідження теоретико-методичних і практичних питань з обліку та контролю культурних цінностей в Україні з урахуванням сучасних вимог та стратегічних цілей. У процесі дослідження розвинуто теоретичні підходи до розуміння основних понять у сфері обліку та контролю культурних цінностей через уточнення сутності поняття "культурні цінності" та створення їх загальної класифікації. Оптимізовано підходи до порядку документування операцій з культурними цінностями через удосконалення форми науково уніфікованого паспорта, а також розробку форми Картки обліку культурних цінностей для бухгалтерському обліку. Удосконалено методичні положення бухгалтерського обліку культурних цінностей в бюджетних музейних установах шляхом запровадження до рахунку 111 "Музейні цінності" субрахунків другого та третього порядків. Розвинуто теоретично-методологічні аспекти обліку культурних цінностей через розвиток характеристики принципів бухгалтерського обліку в контексті об'єкта дослідження та підходів до оцінки культурних цінностей. Удосконалено на основі розвитку сучасних

підходів щодо залучення благодійних коштів на фінансування охорони та збереження культурних цінностей методикою обліку операцій з отримання благодійних внесків бюджетними установами (музеями) у грошовій формі через запровадження субрахунків другого порядку до рахунків 712 та 812, відповідно, про доходи та видатки за іншими джерелами власних надходжень установ, для врахування фактора визначеності благодійником напрямів видатків благодійної допомоги. Розвинуто організаційну модель аудиту ефективності для музейних установ за рахунок включення питань ефективності управління залученими ресурсами від спонсорських організацій та меценатів (інвестиційні програми). Подальшого розвитку набули організаційно-методичні положення внутрішнього контролю діяльності музейних бюджетних установ з боку підрозділу внутрішнього аудиту Міністерства культури України. Удосконалено організацію роботи працівників служб внутрішнього аудиту музейних установ через розробку відповідного Положення про проведення внутрішнього аудиту для даних установ.

2. The aim of this thesis is a comprehensive study of theoretical, methodological and practical issues of accounting and control of cultural property in Ukraine that meets modern requirements and strategic objectives. The conducted research allowed to develop theoretical approaches to the understanding of the basic concepts in the field of accounting and control of cultural property. It was achieved through clarifying the essence of the concept "cultural property" and working-out their general classification. By means of improving the form of the scientifically unified passport and designing the form of the Cultural Property Registration Card for accounting use, the approaches to the documenting of the transactions with cultural properties were refined. The study succeeded in upgrading the methodical regulations of the cultural property accounting in budget funded museum institutions by introducing to the account 111 "museum property" the control accounts of the second and third orders. The thesis worked out theoretical and methodological aspects of cultural property accounting by defining characteristics of accounting principles in the context of the research object and approaches to assessing the cultural heritage. The work advanced the accounting method for incoming charity contributions received in cash by state funded institutions (museums) through introducing the control account of the second order to the accounts 712 and 812, respectively, of revenue and expenditure for the institutions with other income sources, in order to allow the benefactor to define application areas for the donations made. The paper revealed organizational model of the efficiency audit for museum institutions by means of including question points on the effective management of the attracted resources from sponsorship organizations and private sponsors (investment programs). Further research focused on organizational and methodological regulations of internal control of budget-funded museum institutions conducted by the internal audit unit of the Ministry of Culture of Ukraine. The paper helps to improve organization of the work of the internal audit staff in museum institutions due to the introduction of the appropriate Regulations on Internal Audit for these institutions.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ісай Оксана Василівна
2. Isay Oksana Vasilivna

Кваліфікація: к.е.н., 08.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шайкан Андрій Валерійович
2. Шайкан Андрій Валерійович

Кваліфікація: д.е.н., 08.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Жук Володимир Володимирович
2. Жук Володимир Володимирович

Кваліфікація: к.е.н., 08.00.09

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Свірко Світлана Володимирівна

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Свірко Світлана Володимирівна

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.