Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U006110

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 30-10-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Меженна Наталія Юріївна

2. Mezhenna Nataliya Yuriyvna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 18.00.01

Назва наукової спеціальності: Теорія архітектури, реставрація пам'яток архітектури

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-10-2013

Спеціальність за освітою: 7.120.101

Місце роботи здобувача: Київський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: 03680, м. Київ, Повітрофлотський проспект, 31

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.056.02

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва і архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: просп. Повітрофлотський, 31, м. Київ, Київська обл., 03680, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний університет будівництва та архітектури

Код за ЄДРПОУ: 02070909

Місцезнаходження: 03680, м. Київ, Повітрофлотський проспект, 31

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 67.07.03

Тема дисертації:

1. Архітектурно-художня організація фасадів нових будинків в історичній забудові міст України.

2. Architectural and artistic organization of facades of new buildings in Ukrainian cities historic districts.

Реферат/анотація:

1. Метою дослідження є виявлення основних закономірностей і прийомів формування архітектурно-художньої виразності фасадів нових будинків, створення своєрідних образів історії та сучасності, які доповнюють структуру історичного міста на рівні відновлення цілісності композиційних форм та елементів вулиці. Об'єктом дослідження є фасади нових будинків в історичному середовищі міста. Предмет дослідження: особливості архітектурно-художньої організації фасадів нових будинків у системі історичної забудови вулиці. Методи дослідження включають: вивчення і систематизацію літературних джерел; натурний та проектний аналіз нових будинків в історичному середовищі; порівняльний аналіз (при узагальненні наукових концепцій та вивченні світових архітектурних об'єктів); метод соціологічного опитування; графічне та математичне моделювання. Також важливою частиною дослідження є аналіз закордонного досвіду будівництва та інтерполяція висновків на приклади київської забудови. Наукова

новизна дослідження визначається запропонованими теоретичними моделями щодо архітектурно-художнього вирішення фасадів будинків-новацій в різночасовому історичному середовищі міста, які рекомендується використовувати в архітектурно-містобудівній практиці нового будівництва в історичних районах найзначніших міст України, в тому числі м. Києва, стосовно якого сформульовано конкретні практичні рекомендації.

2. The aim of the study is to determine the basic regularities and formation methods of architectural and artistic expression of new buildings facades, creation of the peculiar historic and modern images that would complete the historical city structure on the level of renovation of composition shapes and street elements integrality. The object of the study is: the facades of new building in the historical environment of the city. The subject of the study is: the peculiarities of new buildings facades architectural and artistic organization in the system of historical street architecture. The methods of the study are: the investigation and the systematization of literature sources; the analysis of fulfilled and projected new buildings in the historical environment; comparative analysis (while integrating the scientific conceptions and observing the whole world architectural objects); the sociological interrogatory method; graphical and mathematic modeling. Also the important part of the study is the analysis of foreign construction experience and the interpolation of the conclusions to the examples of Kiev's building. A scientific novelty of the thesis lies in the elaboration of theoretical models for about architectural and artistic shaping of facades of new buildings in the historical environment of thecities. These models could be recommended for usage in the architectural-urban practice of new construction in the historical areas of main Ukrainian cities including Kiev city. Exactly for Kiev city there were elaborated the precise practical recommendations.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Зиміна Світлана Борисівна
2. Zymina Svitlana Borysivna

Кваліфікація: к.арх., 18.00.02

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Черкес Богдан Степанович
2. Черкес Богдан Степанович

Кваліфікація: д.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Авдєєва Марина Самуїлівна
2. Авдєєва Марина Самуїлівна

Кваліфікація: к.арх., 18.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради	Тімохін Віктор Олександрович
Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні	Тімохін Віктор Олександрович
Відповідальний за підготовку облікових документів	
Реєстратор	
Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності	Юрченко Т.А.