

Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0401U001275

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 07-05-2001

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:



II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Костенко Ганна Миколаївна

2. Kostenko Ganna Mykolayivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.01.04

Назва наукової спеціальності: Література зарубіжних країн

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 10-04-2001

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Запорізький державний технічний університет

Код за ЄДРПОУ: 02070849

Місцезнаходження: 69063, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 64

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 08.051.12

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Дніпропетровський державний університет

Код за ЄДРПОУ: 02066747

Місцезнаходження: 49025, м. Дніпро, пр. Гагаріна, 72

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Релігійно-філософська проблематика та її художнє втілення в англійському романі 1950-70-х років.
2. The religious and philosophical problems and their embodiment into the English novel of 1950-70s.

Реферат:

1. Дисертація присвячена проблемі втілення релігійно-філософської проблематики в романах Г.Гріна, І.Во, Мердок, Голдінга, Спарк, Фаулза 1950-70-х років. У ній досліджується семантична та жанрово-поетологічна своєрідність роману з релігійно-філософською проблематикою як художнього явища доби постмодернізму та "нового реалізму" в сучасній англійській літературі. Реальність розглядається сучасними митцями як складна, мінлива, суперечлива, може розумітися по-різному і включає також "духовну реальність". Останнє є підґрунтям роману з релігійно-філософською проблематикою. У дисертації визначається специфіка героя, конфлікту і сюжету, змістовно-формальні константи, що об'єднують твори різних авторів у виразно виділену жанрову групу; розглядаються семантично-образні пласти у романі з релігійно-філософською проблематикою. Результати дослідження можуть бути використані в курсі лекцій з історії англійської літератури ХХ століття, при розробці спецкурсів та спецсеминарів.

2. The thesis is devoted to the problem of embodying the religious and philosophical problems into the novels by G.Green, I.Waugh, Murdoch, Golding, Spark, Fowles of 1950-70s. It investigates the semantic and genre-

poetological peculiarity of the novel with the religious and philosophical problems as an artistic phenomenon of postmodernism and "new realism" in the modern English literature. The modern artists regard the reality as a complex, unsteady, controversial thing, which may be understood in different ways and includes "spiritual reality" as well. The latter is the ground of the novel with the religious and philosophical problems. The thesis determines the specific character of the hero, the conflict and the subject, the constants of content and form, which unite the works of different authors into the distinguished genre group; it considers various image-bearing semantic layers in the novel with the religious and philosophical problems. The results of the investigation can be used in the lecture course of the history of the XXth century English literature, in preparing special courses and seminars.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Скуратовська Людмила Іванівна
2. Скуратовська Людмила Іванівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Нямцу Анатолій Євгенович
2. Нямцу Анатолій Євгенович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.04**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Власне Прізвище Ім'я По-батькові:**

1. Авраменко Олена Іванівна
2. Авраменко Олена Іванівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.04**Ідентифікатор ORCID ID:** Не застосовується**Додаткова інформація:****Повне найменування юридичної особи:****Код за ЄДРПОУ:****Місцезнаходження:****Форма власності:****Сфера управління:****Ідентифікатор ROR:** Не застосовується**Рецензенти****VIII. Заключні відомості****Власне Прізвище Ім'я По-батькові
голови ради**

Гусев Віктор Андрійович

**Власне Прізвище Ім'я По-батькові
головуючого на засіданні**

Гусев Віктор Андрійович

**Відповідальний за підготовку
облікових документів**

Реєстратор

**Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є
відповідальним за реєстрацію наукової
діяльності**



Юрченко Т.А.