Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0405U000468

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 10-02-2005

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Віват Ганна Іванівна

2. Vivat Ganna Ivanivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 10.01.01

Назва наукової спеціальності: Українська література

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 21-01-2005

Спеціальність за освітою: 730501

Місце роботи здобувача:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): К 23.053.01

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Одеський державний медичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02010801

Місцезнаходження: 65082, Україна, м. Одеса, пров. Валіховський, 2

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство охорони здоров'я

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 17.09.91

Тема дисертації:

1. Поетика символічного образу у творчості Василя Стуса.

2. Poetics of symbolical image in Vasil Stus' creative work.

Реферат/анотація:

1. У роботі проаналізовано загальний стан дослідження творчого доробку поета; розглянуто питання генези і розвитку терміну "поетика"; проаналізовано історію вивчення поняття "символ"; досліджено функції символів у поетичному доробку В.Стуса, джерела їх запозичення; зроблено типологізацію Стусової символіки за сферами буття, яких вона торкається; з'ясовано характер художнього переосмислення й трансформації міфологічних сюжетів та образів; осмислено процес формування релігійно-філософського аспекту світовідчуття поета; визначено також компаративні аналогії в інших представників української поезії; встановлено, що особливості поетики символічного образу розкриваються у контексті індивідуально-авторських прийомів: широке використання троп та фігур, індивідуальне символотворення тощо; розглянуто духовний потенціал творчості поета.

2. The work considers the problem of poetics of symbolical image in V.Stus' creative work. There was made analysis of the general state of investigation of poet's creation. There is considered the issue of genesis and evolution of the term "poetics". There is analyzed the history of studying of the notion "symbol". There is

investigated the functions of the symbols in poetical creation, the sources of loaning: pagan faith, christian commandments, eastern religious philosophical apprenticeships, folklore imagery. There is made a typologyzation of the Stus' symbolic by the realms of existence, that it is touch on. There is clarified the nature of the artistic recomprehension and transformation of the mythological subjects and figures. There is comprehended the forming process of religiously- philosophical aspect of poet's attitude. There is also determined the comparative analogies at other representatives of ukrainian poetry. There is established, that poetics features expose in context of individual authors techniques: wide use of tropes and figures, individual symbol-creation.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Мейзерська Тетяна Северинівна
2. Mejzerska Tetjana Severinivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Ковалів Юрій Іванович

2. Ковалів Юрій Іванович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Барабаш Світлана Григорівна

2. Барабаш Світлана Григорівна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.01.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Марко Василь Петрович

2. Марко Василь Петрович

Кваліфікація: д.філол.н., 10.01.01, 10.01.06

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Клочек Григорій Дмитрович

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Клочек Григорій Дмитрович

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.