Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0413U000228

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 23-01-2013

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кириченко Лілія Георгіївна

2. Kyrychenko Liliya Georgiyivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: ні

Шифр наукової спеціальності: 13.00.07

Назва наукової спеціальності: Теорія і методика виховання

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 26-12-2012

Спеціальність за освітою: 7.030501

Місце роботи здобувача: Луганський державний інститут культури і мистецтв

Код за ЄДРПОУ: 26204964

Місцезнаходження: 91007, м.Луганськ, Червона площа, 7

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство культури і мистецтв України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 29.051.06

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714.

Місцезнаходження: проспект Центральний 59-а, м. Сєвєродонецьк, Луганська обл., 93400, Україна

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Східноукраїнський національний університет імені Володимира Даля

Код за ЄДРПОУ: 02070714

Місцезнаходження: просп. Центральний, 59А, м. Сєвєродонецьк, Луганська обл., 93406

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 14.35.05

Тема дисертації:

1. Формування естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури.

2. The formation of aesthetic qualities of the future managers in the sphere of culture.

Реферат/анотація:

1. Дисертація присвячена дослідженню актуальної проблеми сучасної теорії та методики виховання - формуванню естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури. Висвітлено проблему, пов'язану з суспільною необхідністю пошуку нових шляхів формування особистості сучасного менеджера сфери культури в сучасних складних і суперечливих соціокультурних умовах українського суспільства, пов'язаних із впливом глобалізації та інформатизації, коли ускладнюється розуміння значущості мистецтва для розвитку суспільства й стверджуються пріоритети раціонального пізнання світу. На основі аналізу наукової літератури розкрита сутнісна характеристика формування естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури, представлено теоретико-методологічне обґрунтування й нове вирішення проблеми формування естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури. Визначено якості особистості, необхідні для професії менеджера сфери культури, сутність поняття та значущість естетичних якостей особистості для підготовки

майбутніх менеджерів сфери культури. У дисертації представлено науково-методичний інструментарій дослідження, критерії та рівні сформованості естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури. Розроблено структурно-функціональну модель формування естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури, принципи її функціонування, змістове наповнення та педагогічні технології її реалізації. Теоретично обґрунтовано й експериментально перевірено ефективність впровадження структурно-функціональної моделі та запропонованих педагогічних технологій, спрямованих на формування естетичних інтересів і потреб; розвиненості естетичних почуттів і переживань; системи естетичних знань, цінностей, смаку, естетичного досвіду; навичок у вирішенні суспільних естетичних завдань, творчої естетичної діяльності. Результати формувального експерименту засвідчили ефективність представленої структурно-функціональної моделі формування естетичних якостей у майбутніх менеджерів сфери культури та запропонованих педагогічних технологій у навчально-виховному процесі вищого навчального закладу культури.

2. The thesis is devoted to the research of the actual problem of modern theory and methods of education - forming of aesthetic qualities at future cultural managers. The problem of public need for the new ways of cultural manager personality forming in modern contradictory social and cultural conditions of Ukrainian society is connected with influence of globalisation and informatization, when understanding of arts importance for the development of society becomes more complicated and priorities of rational knowledge of the world are firmly established. On the basis of scientific literature analysis, the intrinsic characteristics of aesthetic qualities forming at future cultural managers is disclosed, teoretical and methodological ground and new solution of the problem of aesthetic qualities forming at future cultural managers is given. The qualities of the personality required for the profession of cultural manager, essence of the concept and importance of personality aesthetic qualities for preparing future cultural managers are defined. In the thesis scientific and methodological toolkit of research, criteria and levels of aesthetic qualities forming at future cultural managers are characterized. The structural and functional model of aesthetic qualities forming at future cultural managers, principles of its functioning, semantic filling and pedagogical technologies of its realisation are developed. Implementation efficiency of structural and functional model and pedagogical technologies is theoretically proved and experimentally checked up. The above-mentioned pedagogical technologies are directed on development of aesthetic senses and experiences; systems of aesthetic knowledge, values, taste, aesthetic experience; skills in the decision of social and aesthetic problems, creative aesthetic activity. Results of the forming experiment have testified the efficiency of the presented structural and functional model of aesthetic qualities forming at future cultural managers and offered pedagogical technologies in the educational process of the univerity of culture and arts.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Шевченко Галина Павлівна

2. Shevchenko Galyna Pavlivna

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Миропольська Наталія Євгенівна

2. Миропольська Наталія Євгенівна

Кваліфікація: д.пед.н., 13.00.01

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Кір'ян Марина Михайлівна

2. Кір'ян Марина Михайлівна

Кваліфікація: к.пед.н., 13.00.07

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Шевченко Галина Павлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Шевченко Галина Павлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності Юрченко Т.А.