Облікова картка дисертації

I. Загальні відомості

Державний обліковий номер: 0414U002171

Особливі позначки: відкрита

Дата реєстрації: 05-06-2014

Статус: Захищена

Реквізити наказу МОН / наказу закладу:

II. Відомості про здобувача

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Малащук-Вишневська Наталія Володимирівна
2. Malashchuk-Vyshnevs'ka Natalia Volodymyrivna

Кваліфікація:

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Вид дисертації: кандидат наук

Аспірантура/Докторантура: так

Шифр наукової спеціальності: 10.02.04

Назва наукової спеціальності: Германські мови

Галузь / галузі знань: Не застосовується

Освітньо-наукова програма зі спеціальності: Не застосовується

Дата захисту: 28-05-2014

Спеціальність за освітою: 7.030502

Місце роботи здобувача: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

III. Відомості про організацію, де відбувся захист

Шифр спеціалізованої вченої ради (разової спеціалізованої вченої ради): Д 26.054.04

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

IV. Відомості про підприємство, установу, організацію, в якій було виконано дисертацію

Повне найменування юридичної особи: Київський національний лінгвістичний університет

Код за ЄДРПОУ: 02125289

Місцезнаходження: м. Київ, 03680, вул. Велика Васильківська, 73

Форма власності:

Сфера управління: Міністерство освіти і науки України

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

V. Відомості про дисертацію

Мова дисертації:

Коди тематичних рубрик: 16.21.55

Тема дисертації:

1. Поетика нонсенсу в американських віршованих текстах модернізму і постмодернізму: стилістичний та лінгвокогнітивний аспекти

2. Poetics of Nonsense in Modern and Postmodern American Poetry: Stylistic, Linguististic and Cognitive Aspects

Реферат/анотація:

1. Дисертацію присвячено виявленню особливостей формування і функціонування словесних образів поетики нонсенсу в американській поезії модернізму та постмодернізму. Поетику нонсенсу визначено як єдність форми і змісту віршованих текстів, створювану специфічними стилістичними засобами та лінгвокогнітивними способами створення нових та приховування усталених смислів. Встановлено підґрунтя появи поетики нонсенсу – особливий тип індивідуально-творчої художньої свідомості, котра виявляється в різних комбінаціях аналогового, асоціативного, параболічного видів поетичного мислення із парадоксальним, що впливає на механізми формування образності поетичного тексту. Основним виявом абсурдистської картини світу і поетики нонсенсу взагалі визначено катахрезу.

2. This thesis focuses on revealing stylistic devices and cognitive mechanisms which ensure the formation of specific verbal images and determine poetics of nonsense in modern and postmodern American poetry. Poetics of nonsense is defined as the unity of means and techniques as well as linguistic and cognitive mechanisms of

creating novel and hiding conventional senses of a literary text, implied in image creative means in pre-conceptual, conceptual and verbal planes. The stylistic devices and cognitive mechanisms which ensure the formation of verbal images have been singled out. Thus catachresis is viewed as the central stylistic device of poetics of nonsense. Poetics of nonsense is actualized in modern poetic texts by means of synaesthetic mapping (direct and indirect) and contrastive mapping in its attributive, relational, situational, substitutional and narrative varieties.

Державний реєстраційний номер ДіР:

Пріоритетний напрям розвитку науки і техніки:

Стратегічний пріоритетний напрям інноваційної діяльності:

Підсумки дослідження:

Публікації:

Наукова (науково-технічна) продукція:

Соціально-економічна спрямованість:

Охоронні документи на ОПІВ:

Впровадження результатів дисертації:

Зв'язок з науковими темами:

VI. Відомості про наукового керівника/керівників (консультанта)

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бєлєхова Лариса Іванівна
2. Belekhova Larysa Ivanivna

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

VII. Відомості про офіційних опонентів та рецензентів

Офіційні опоненти

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Бондаренко Євгенія Володимирівна

2. Бондаренко Євгенія Володимирівна

Кваліфікація: д.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Власне Прізвище Ім'я По-батькові:

1. Передерій Ганна Миколаївна

2. Передерій Ганна Миколаївна

Кваліфікація: к.філол.н., 10.02.04

Ідентифікатор ORCID ID: Не застосовується

Додаткова інформація:

Повне найменування юридичної особи:

Код за ЄДРПОУ:

Місцезнаходження:

Форма власності:

Сфера управління:

Ідентифікатор ROR: Не застосовується

Рецензенти

VIII. Заключні відомості

Власне Прізвище Ім'я По-батькові голови ради Денисова Світлана Павлівна

Власне Прізвище Ім'я По-батькові головуючого на засіданні Денисова Світлана Павлівна

Відповідальний за підготовку облікових документів

Реєстратор

Керівник відділу УкрІНТЕІ, що є відповідальним за реєстрацію наукової діяльності



Юрченко Т.А.